

ARRUDA DOS VINHOS

AGENDA CULTURA & EVENTOS

50 ANOS DO 25 DE ABRIL
POLÍTICAS À P'ARTE
VISITAS-GUIADAS
EDUTALKSARRUDA

FICHA TÉCNICA

Agenda n.º 6 - Arruda dos Vinhos, Agenda Cultura & Eventos

Direção: Carlos Alves (Vereador da Cultura)

Coordenação: Ana Correia (Chefe da Unidade de Educação, Cultura, Turismo e Juventude)

Programação: Ana Correia, Ana Raquel Machado, Paulo Câmara, Gisela Antunes, Tiago Marques, Bruno Rato, Clarisse Pinheiro, Luísa Rijo, Célia Henriques, Regiane Parente e Jorge Lopes

Rúbrica Pulsar da Terra: Paula Ferreira Sousa

Revisão de textos: Paulo Câmara

Produção Técnica: Bruno Rato, Fátima Rodrigues, Mafalda Pedro, Maria Ana Fonseca e Tiago Marques

Produção Operativa: DOAQV

Design de Comunicação: Gabinete Comunicação e Imagem

Bilheteira: Gabinete de Informática

Audiovisuais: Bruno Rato e Tiago Marques

Redes Sociais: Bruno Rato e Tiago Marques

Impressão e acabamento: LouresGráfica

Tiragem: 1000 exemplares

Periodicidade: Trimestral

Agenda produzida em papel reciclado

Projeto:



Parceiros de Programação:



Parceiros de Comunicação:



Parceiro institucional:



Em conformidade com o Regulamento Geral de Proteção de Dados (RGPD), os eventos constantes desta agenda estão sujeitos a recolha de fotografia e vídeo para efeitos de divulgação nos meios de comunicação próprios do Município de Arruda dos Vinhos, nomeadamente em páginas de internet, redes sociais, newsletter, revista do município, vídeos promocionais e institucionais, materiais de promoção e divulgação futura, bem como nos meios de comunicação social.

HORÁRIOS E CONTACTOS

Posto de Turismo Chafariz e Serviço Educativo e Cultural

Largo Miguel Bombarda
2630-112 Arruda dos Vinhos
Tel: 263 116 502
servicoeducativo@cm-arruda.pt
segunda a sexta-feira: 9h00 - 12h30 | 14h00 - 17h00
Encerra aos fins-de-semana feriadós
Contacte Posto de Turismo aos fins-de-semana

Posto de Turismo Morgado

Pátio do Centro Cultural do Morgado
Arruda dos Vinhos
Tel: 263 977 035
turismo@cm-arruda.pt
terça a sexta-feira: 9h00 - 12h30 | 14h00 - 17h00
sábado e domingo: 10h00 - 13h00 | 14h00 - 18h00
Encerra à segunda-feira e feriados

Biblioteca Municipal Irene Lisboa (BMIL)

Rua Cândido dos Reis, n.º 69
2630-233 Arruda dos Vinhos
Tel: 263 977 008
biblioteca@cm-arruda.pt
segunda a sexta-feira: 9h00 - 13h00 | 14h00 - 17h00

Galeria Municipal

Pátio do Centro Cultural do Morgado
Tel: 263 977 035
cultura@cm-arruda.pt
terça a sexta-feira: 9h00 - 12h30 | 14h00 - 17h00
sábado e domingo: 10h00 - 13h00 | 14h00 - 18h00
Encerra à segunda-feira e feriados

Oficina do Artesão

Pátio do Centro Cultural do Morgado
sexta-feira: 9h00 - 12h30 | 14h00 às 17h00
sábado e domingo: 10h00 - 13h00 | 14h00 às 18h00
Encerra de segunda-feira a quinta-feira e feriados

ATIVIDADES SUJEITAS A INSCRIÇÕES E MARCAÇÕES

Serviço Educativo e Cultural

Tel: 263 116 502
servicoeducativo@cm-arruda.pt

DESCONTOS

- » Cartão Jovem
- » Cartão Sénior
- » Estatuto do Dirigente Associativo Local
- » Concessão de Direitos e Benefícios Sociais aos Bombeiros Voluntários do Concelho de Arruda dos Vinhos
- » Cartão Municipal Famílias Numerosas
- » Estatuto do Cuidador Informal

* Descontos aplicados de acordo com os regulamentos em vigor

PONTOS DE VENDA DE BILHETES

Bilheteira online

<https://viver.arrudadosvinhos.com.pt>

Posto de Turismo Morgado

O programa está sujeito a atualizações ou alterações.

Siga-nos nas redes sociais e no portal on-line do município.
Facebook/centroculturaldomorgado
Instagram/centroculturaldomorgado
www.cm-arruda.pt



Mantenha-se atualizado, subscreva a newsletter digital do CCM

CICLO ESCOLAS	pág. 10
CICLO SÉNIOR	pág. 14
CICLO CONHECIMENTO	pág. 15
CICLO MÚSICA E PERFORMANCE	pág. 27
CICLO EXPOSIÇÕES & ARTES VISUAIS	pág. 29
CICLO FESTIVAIS E PROGRAMAÇÕES ARTICULADAS	pág. 31
EVENTOS DE ABRIL A JUNHO	pág. 50
PULSAR DA TERRA	pág. 54

ABRIL

ABRIL A JUNHO		HORA DO CONTO	pág. 10
ABRIL A JUNHO		VISITAS-GUIADAS À BIBLIOTECA	pág. 11
ABRIL A JUNHO		HORA DO CONTO: A MALA DE HISTÓRIAS VAI ÀS ESCOLAS	pág. 11
ABRIL A JUNHO		BIBLIOSÉNIOR: DÃO FRUTOS MESMO NA VELHICE	pág. 14
ABRIL A JUNHO		FORMAÇÃO + PRÓXIMA	pág. 53
1 A 5	9H00	ATELIER DA LIBERDADE	pág. 12
4	QUINTA 18H00	EXPOSIÇÃO “E DEPOIS DO ADEUS - HISTÓRIA DE UMA CANÇÃO DE ABRIL”	pág. 30
6	SÁBADO 10H00 E 14H30	VISITA-GUIADA ROTA DAS IGREJAS	pág. 16
7	DOMINGO	PASSEIO DE MOTAS ANTIGAS E MOTORIZADAS	pág. 50
8	SEGUNDA	25 DE ABRIL DE 1974: ARTE E(M) LIBERDADE	pág. 34
13	SÁBADO	2.ª CONCENTRAÇÃO MOTARD RAPOSAS DO ASFALTO	pág. 50
14	DOMINGO 10H00	CORRIDA PINGUINHA	pág. 35
17	QUARTA 10H00	ASSEMBLEIA MUNICIPAL JOVEM	pág. 36
17, 18, 19 E 20	10H00	OFICINA: ABRIL É DE TODOS	pág. 21
18	QUINTA 10H00	VISITA-GUIADA FORTE DO PASSO/SÍTIO ARQUEOLÓGICO DO CASTELO	pág. 12
20	SÁBADO 10H00	VISITA IGREJA MATRIZ ARRUDA DOS VINHOS	pág. 17
20	SÁBADO 15H00	VISITA-GUIADA FORTE DO PASSO/SÍTIO ARQUEOLÓGICO DO CASTELO	pág. 18
20 ABRIL A 1 MAIO		FEIRA DO LIVRO	pág. 43
20	SÁBADO 15H00	APRESENTAÇÃO DO LIVRO INFANTIL “BISA”, DE OLGA CIRILO	pág. 43

20	SÁBADO	21H00	APRESENTAÇÃO DO LIVRO “PAULA REGO A LUZ E A SOMBRA”, DE CRISTINA CARVALHO	pág. 43
21	DOMINGO		ATUAÇÃO VOZES DA BRUXA	pág. 37
22	SEGUNDA	11H00	INTRODUÇÃO AO TEMA DO 25ABR	pág. 37
23	TERÇA	10H00 E 14H00	O BURRO TOBIAS EM BUSCA DO CRAVO PERDIDO - PROJETO LEITURAS A OESTE	pág. 44
24	QUARTA	15H00	AEJIA - DIA DO AGRUPAMENTO	pág. 37
24	QUARTA	21H00	CONCERTO COM MÁRCIA	pág. 46
25	QUINTA		COMEMORAÇÕES OFICIAIS DA ASSEMBLEIA MUNICIPAL DE ARRUDA DOS VINHOS E JUNTAS DE FREGUESIA	pág. 37
26	SEXTA	21H00	APRESENTAÇÃO PÚBLICA DO BARÓMETRO AUTÁRQUICO “CUMPRIR ARRUDA, CUMPRIR ABRIL, CUMPRIR O FUTURO”	pág. 38
27	SÁBADO	21H00	APRESENTAÇÃO DO LIVRO “UM CÃO NO MEIO DO CAMINHO”, DE ISABELA FIGUEIREDO	pág. 44
28	DOMINGO	15H00	APRESENTAÇÕES DE LIVROS, COM ANABELA MOTA RIBEIRO	pág. 45
28	DOMINGO		PASSEIO DE MOTAS E MOTORIZADAS	pág. 50
29	SEGUNDA	14H00 E 16H00	PROJETO AURORA DE INÊS MELO	pág. 47
30	TERÇA	21H00	CONCERTO COM CAIS DO SODRÉ FUNK CONNECTION	pág. 48
30	TERÇA		APRESENTAÇÃO DO LIVRO O MEU 25 DE ABRIL, COM O CORONEL ANDRADE E SILVA	pág. 45

MAIO

MAIO			MOSTRA GASTRONÓMICA CARNES DE CAPOEIRA	pág. 50
1	QUARTA	15H00	APRESENTAÇÃO DO FILME “ONDE ESTÁ O ZECA”, DE TIAGO PEREIRA	pág. 49
4	SÁBADO	9H30	SEMINÁRIO SOBRE SAÚDE MENTAL, EMOCIONAL E FÍSICA	pág. 50
4	SÁBADO		PASSEIO DE CAMIÕES E CAMIONETAS	pág. 50
4	SÁBADO		GALA DE FINALISTAS DO EJAF 2023/2024	pág. 50
4 E 5			FESTA DA COMUNIDADE	pág. 51
5	DOMINGO	9H00	CAMINHADA DA LIBERDADE	pág. 39
5	DOMINGO		FESTA DA BIFANA E DO COURATO	pág. 51
8	QUARTA	21H00	CONVERSAS À CAPELA	pág. 24
9	QUINTA		CAMINHADA DA ESPIGA	pág. 51

9	QUINTA	9H30	INAUGURAÇÃO OFICIAL DO PROJETO CULTURA+PERTO	pág. 39
11	SÁBADO	10H00	VISITA-GUIADA CIRCUITO DO AZULEJO	pág. 19
11	SÁBADO	15H00	EXIBIÇÃO DO FILME “MEMÓRIAS DE ABRIL”	pág. 40
11	SÁBADO	21H00	CONCERTO VOZES DA BRUXA	pág. 27
13 A 17			CULTURA+PERTO DE CARDOSAS	pág. 39
17	SEXTA	14H30	EDUTALKSARRUDA COM TIM VIEIRA	pág. 13
20 A 24			CULTURA+PERTO DE S.TIAGO DOS VELHOS	pág. 39
25	SÁBADO	10H00	VISITA-GUIADA CIRCUITO DAS LINHAS DE TORRES	pág. 20
26	DOMINGO	10H00	NÃO SEI DESENHAR, COM CASA NIC E INÊS	pág. 22
27 A 31			CULTURA+PERTO DE ARRANHÓ	pág. 39
29 MAIO A 26 JUNHO			EXPOSIÇÃO “A OBRA DO ARQUITETO COMPOSITOR JOSÉ FREDERICO DRUMMOND LUDOVICE”	pág. 30
18	SÁBADO		INAUGURAÇÃO DO MURAL LIBERDADE	pág. 40
22	QUARTA	10H00	ASSEMBLEIA MUNICIPAL SÉNIOR	pág. 40
25	SÁBADO		SESSÃO DE ENCERRAMENTO DAS COMEMORAÇÕES DOS 50 ANOS DO 25 DE ABRIL	pág. 41
19	QUINTA		PASSEIO DE MOTAS E MOTORIZADAS	pág. 51
20	SEGUNDA		III PASSEIO A CAVALO	pág. 51
24 A 27			FESTA ANUAL DA TESOUREIRA	pág. 51
31 MAIO, 1 E 2 JUNHO			IX MERCADO OITOCENTISTA	pág. 51

JUNHO

JUNHO			MOSTRA GASTRONÓMICA EMENTA OITOCENTISTA	pág. 51
1	SÁBADO	16H00	OFICINA DE PADRÕES (NÍVEL I)	pág. 23
2	DOMINGO	16H00	OFICINA DE CESTOS (NÍVEL I)	pág. 23
4	TERÇA	10H00 E 17H00	PALESTRA “A OBRA DO ARQUITETO COMPOSITOR JOSÉ FREDERICO DRUMMOND LUDOVICE”	pág. 25
6	QUINTA	21H00	POESIA DE GAVETA	pág. 26
7 A 10			FESTA ANUAL DE A DO BAÇO	pág. 52
7 A 12			FESTAS POPULARES DE SANTO ANTÔNIO	pág. 52
14	SEXTA		GALA DA UNIVERSIDADE DAS GERAÇÕES 2023/2024	pág. 52
14 A 16			FESTA DA ARAT	pág. 52
14 A 16			FESTA DE CAMONDES	pág. 52

14 A 16 E 22 A 23			CELEBRAÇÃO DO 46.º ANIVERSÁRIO DA SOCIEDADE RECREATIVA DE ADOSEIROS	pág. 52
15	SÁBADO	10H00	VISITA-GUIADA ROTA LITERÁRIA IRENE LISBOA	pág. 20
15	SÁBADO		FESTIVAL DE NATAÇÃO	pág. 52
15	SÁBADO	10H00	OFICINA DE PADRÕES (NÍVEL II)	pág. 23
16	DOMINGO	10H00	OFICINA DE CESTOS (NÍVEL II)	pág. 23
21	SEXTA	21H00	CONCERTO BENJI'S TOOLBOX	pág. 28
28	SEXTA	21H00	CLUBE DE LEITORES E DA LEITURA	pág. 26
22	SÁBADO		AUDIÇÃO DA ESCOLA DE MÚSICA DE ARRUDA DOS VINHOS	pág. 52
29 E 30			19.º FESTIVAL DO CARACOL E ENCONTRO DE ASSOCIAÇÕES	pág. 53

A *Agenda de Cultura & Eventos* deste trimestre é marcada, naturalmente, pelas comemorações dos 50 anos do 25 de Abril, um momento histórico de grande significado para todos nós. Não podemos esquecer as Eleições Europeias, uma ocasião crucial para exercer o nosso mais valioso direito democrático: o voto. Importa continuar a cumprir Abril e passar o legado aos mais novos. O 25 de Abril faz parte do nosso passado, marca o nosso presente coletivo e terá de integrar o nosso futuro.

Entre nós estas comemorações incluem exposições, debates/encontros, provas desportivas, *ateliers*, atividades da AMA e contam com a participação dos Cavaquinhos & Companhia da Universidade das Gerações, um concerto da Banda da Santa Casa da Misericórdia, Cante Alentejano, o projeto Vozes da Bruxa, apresentação do filme/documentário “Memórias de Abril”, resenha de testemunhos intergeracionais de arrudenses sobre o 25 de Abril e apresentação do barómetro autárquico/Portal “Cumprir Arruda”.

Porque como dizia Natália Correia “A cultura é inseparável da política” com o festival Políticas à P’Arte, estamos focados em proporcionar momentos de união, entretenimento e discussão supra partidária para a comunidade.

A Feira do Livro terá uma dinâmica e dimensão sem paralelo, comparativamente a eventos de natureza idêntica que têm ocorrido no nosso concelho. Para além da presença das editoras contará com a participação de escritores e eventos pretendendo tornar-se, a partir desta primeira edição neste formato, numa referência. Vai, certamente, encantar

os amantes da leitura e proporcionar um ambiente cultural vibrante.

Não perca o lançamento do projeto *Cultura +Perto* com a inauguração da carrinha da cultura, com as suas múltiplas facetas, que ultrapassam a vertente estritamente cultural e que incluem o envelhecimento ativo e dimensões sociais que caracterizam o ADN autárquico do município. Pretende-se levar a cultura a todos os cantos de Arruda dos Vinhos através de uma programação inclusiva, diversificada e multifatorial que inclua diferentes grupos etários e que continue a política de proximidade que tem sido uma premissa omnipresente nas iniciativas autárquicas. Este projeto promoverá, por excelência, a descentralização, coesão territorial e a partilha cultural alargada a toda a população, garantindo que a cultura esteja verdadeiramente acessível a todos. Porque nenhuma localidade é de segunda e a cultura é vital enquanto fator de desenvolvimento e mais do que outra coisa uma questão de cidadania.

Convidamo-lo, como habitualmente, nesta altura do ano, a entrar na nossa história através do Mercado Oitocentista, uma viagem no tempo que nos transporta para outra era. Costumes, tradições, sons, cores, aromas, e paladares enriquecerão as ruas de Arruda dos Vinhos.

Além disso, para valorizar ainda mais a nossa oferta, teremos a presença de Tim Vieira da *Brave Generation Academy*, responsável por projetos de dimensão nacional e internacional no plano educativo e que tem colaborado com o município, também, ao nível empresarial

como presidente do Conselho Económico e Estratégico de Arruda dos Vinhos, no *EduTalks Arruda*. Uma figura cativante que, certamente, acrescentará pontos de vista, ideias e exemplos de boas práticas ao projeto educativo de Arruda dos Vinhos.

O *Festival do Caracol* é, mais uma vez, uma oportunidade única para saborear esta iguaria tradicional, desfrutar de música e entretenimento ao vivo, mas reconhecer o pulsar do associativismo concelhio que tem neste certame a oportunidade de ano após ano mostrar o seu vigor e a diversidade das suas propostas.

Prepare-se para um trimestre repleto de cultura, diversão e memórias inesquecíveis em Arruda dos Vinhos!

Carlos Alves
Vice-Presidente da Câmara Municipal de
Arruda dos Vinhos e Vereador da Cultura



CICLO ESCOLAS

O Centro Cultural do Morgado, enquanto projeto cultural, tem o objetivo de aproximar a programação cultural da comunidade educativa, ganhando um significado maior quando é utilizada como ferramenta de aprendizagem e conhecimento. O Ciclo Escolas apresenta atividades especificamente pensadas para a comunidade educativa.

ABRIL A JUNHO

HORA DO CONTO

BIBLIOTECA MUNICIPAL IRENE LISBOA

Esta atividade, promovida pela Biblioteca Municipal Irene Lisboa, pretende proporcionar um momento de prazer e o gosto pela leitura e audição de contos.

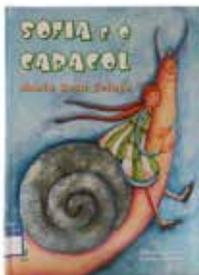
PRÉ-ESCOLAR

Conto “Madeline Finn e o cão da biblioteca”, de Lisa Papp



1.º E 2.º CICLOS

Conto “Sofia e o Caracol”, de Maria Rosa Colaço



SUJEITO A MARCAÇÃO PRÉVIA:
Biblioteca Municipal Irene Lisboa – contactos na pág. 3

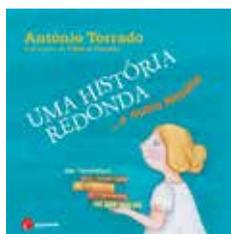
ABRIL A JUNHO

VISITAS-GUIADAS À BIBLIOTECA



BIBLIOTECA MUNICIPAL IRENE LISBOA

Direcionada a todas as turmas do 1.º ciclo, faremos uma visita explicativa de como funciona a biblioteca e do que podem usufruir deste espaço de cultura, seguido da leitura do conto “Uma história redonda” de António Torrado.



SUJEITO A MARCAÇÃO PRÉVIA:
Biblioteca Municipal Irene
Lisboa – contactos na pág. 3

ABRIL A JUNHO

HORA DO CONTO



A MALA DE HISTÓRIAS VAI ÀS ESCOLAS

CENTROS ESCOLARES

Em sala de aula e dirigida a todas as crianças desde o pré-escolar ao 2.º ciclo, uma história sobre a descoberta, o amor e a conquista da felicidade, faremos a leitura do conto “A baleia que queria mais” de Rachel Bright.

SUJEITO A MARCAÇÃO PRÉVIA:
Biblioteca Municipal Irene
Lisboa – contactos na pág. 3

1 A 5 ABRIL

9H00 às 12H30

BIBLIOTECA MUNICIPAL IRENE LISBOA



ATELIER DA LIBERDADE

A Biblioteca Municipal Irene Lisboa promove uma oficina para crianças dos 6 a 10 anos, no máximo de 10 participantes, para trabalhar o tema da LIBERDADE. A atividade integra as comemorações dos 50 anos do 25 de Abril.

SUJEITO A MARCAÇÃO PRÉVIA:
Biblioteca Municipal Irene
Lisboa – contactos na pág. 3

GRATUITO

PÚBLICO:
6 AOS 10 ANOS

quinta-feira

18 ABRIL

10H00

PONTO DE ENCONTRO: Localidade do Paço:
GPS - 38º 59' 50" N / 9º 07' 12" W

VISITA-GUIADA

FORTE DO PASSO/SÍTIO ARQUEOLÓGICO DO CASTELO

DIA INTERNACIONAL DOS
MONUMENTOS E SÍTIOS

No âmbito do Dia Internacional dos Monumentos e Sítios, o município de Arruda dos Vinhos promove uma visita ao Forte do Passo/Sítio do Castelo, dando a conhecer os resultados das campanhas arqueológicas promovidas no povoado fortificado com 5000 anos e no reduto oitocentista, desde os finais do século XX até aos dias de hoje.

INSCRIÇÕES GRATUITAS PARA TURMAS: até 10 de abril

SUJEITO A MARCAÇÃO PRÉVIA:
Serviço Educativo e Cultural – contactos na pág. 3

PÚBLICO:
ESCOLAR

sexta-feira

17 MAIO

14H30

AUDITÓRIO MUNICIPAL



EDUTALKS ARRUDA

COM TIM VIEIRA

O Município organiza o EDUTalksArruda, um espaço de partilha e reflexão de temas relacionados com a educação. É nosso convidado Tim Vieira.

Tim Vieira nasceu a 18 de julho de 1975, em Joanesburgo, na África do Sul. Ingressou no curso de Gestão / Administração de Empresas da UNISA, abandonando o curso para construir o seu negócio em 1993, uma das primeiras microcervejarias independentes na África do Sul. Mais tarde frequentou o Programa Executivo da Chicago BOOTH School em Londres.

Os interesses de Tim Vieira por negócios sempre foram diversificados. Mudou-se para Angola com a esposa em 2001, focado numa primeira fase nas oportunidades na Media. Juntamente com os seus sócios Nuno Traguedo e Odair Peres, Tim Vieira fundou a Special Edition Holding, um dos maiores grupos de Media em Angola, empregando mais de

400 pessoas e possuindo negócios em áreas como operadores de outdoor, eventos, ativação de marca, impressão digital e empresas de planeamento de media. Também tem participações em empresas que operam em Moçambique e no Gana.

Tornou-se conhecido do público português em 2015, após a participação na primeira temporada do Shark Tank Portugal. Hoje Tim Vieira é o CEO da Bravegeneration (Europa) com outros investimentos na Agricultura, Serviços, TI, Recursos Humanos, Produção Cinematográfica, Desenvolvimento Imobiliário, Distribuição de Energia, Turismo, Soluções Educacionais e, atualmente, a criação de um fundo de investimento para oportunidades em Portugal.

Foi presidente da CCILSA (Câmara do Comércio e Indústria Luso-Sul-Africana) e é membro do Conselho Consultivo da Nova School of Business & Economics. É fundador e Presidente da BeBrave, uma associação que fomenta o Empreendedorismo, e é também o Fundador do Movimento Escolhe Portugal. Ultimamente, Tim Vieira concluiu o curso LefE3x. Em 2019 viajou com a família, numa volta ao mundo de 118 dias. Um verdadeiro amante do desporto, ele é uma lenda honorária do rúgbi Sul-Africano.

Tim Vieira adora contactar e auxiliar empresários e atrair investimento e talento para Portugal, pois acredita que Portugal, com o investimento e a visão o certos, pode realmente oferecer um estilo de vida e oportunidades de classe mundial.

É o fundador CEO da Brave Generation Academy (BGA) iniciada em 2020, A Brave Generation Academy oferece um currículo online que é reconhecido pelas principais universidades do mundo, com o nível máximo de excelência da educação internacional. Um currículo que integra projetos e cursos, proporcionando uma experiência de aprendizagem holística, como forma de preparar os nossos alunos para o futuro. A BGA estabelece centros híbridos em todo o mundo, tornando a educação mais acessível e flexível, oferecendo assim mais oportunidades. www.bravegenerationacademy.com

Tim Vieira também é membro da Direção da Federação Portuguesa de Críquete.

NÃO CARECE DE INSCRIÇÃO PRÉVIA: limitado à lotação da sala

GRATUITO

CICLO SÉNIOR

O Centro Cultural do Morgado, enquanto projeto cultural, tem o objetivo de aproximar a programação cultural à comunidade mais sénior, incentivando à aprendizagem e conhecimento ao longo da vida. O Ciclo Sénior procura ir ao encontro dos interesses deste público.

ABRIL A JUNHO

BIBLIOTECA MUNICIPAL IRENE LISBOA

BIBLIOSÉNIOR: DÃO FRUTOS MESMO NA VELHICE



Sessões mensais de leitura efetuada por uma das técnicas, direcionada aos Centros Seniores do concelho, Santa Casa de Misericórdia, mediante marcação, para trabalhar os livros “Livro do gentio e dos três sábios” de Ramon Llull; “A aldeia da casa mágica” de Hélder Reis; “A árvore das recordações” de Britta Teckentrup, para além de outras obras que nos venham a solicitar.

SUJEITO A MARCAÇÃO PRÉVIA:
Biblioteca Municipal Irene
Lisboa – contactos na pág. 3

PÚBLICO:
SÉNIOR



CICLO CONHECIMENTO

A promoção do pensamento, da participação, da proximidade e da partilha são eixos que estruturam a ação do Centro Cultural do Morgado. Com base no valor da proximidade, criamos pontes, sendo o Ciclo Conhecimento transversal a todos os outros ciclos, promovendo a mediação de públicos, através do pensamento intelectual e do saber-fazer. No âmbito deste ciclo, programamos para todos os públicos: visitas guiadas, oficinas, conversas e outras atividades relacionadas com o conhecimento.

VISITAS GUIADAS TEMÁTICAS

As visitas temáticas promovem a mediação de públicos com o património material e imaterial de Arruda dos Vinhos.

sábado

6 ABRIL

10H00 e 14H30

PONTO DE ENCONTRO: CHAFARIZ DE ARRUDA DOS VINHOS

VISITA-GUIADA

ROTA DAS IGREJAS

ARRANHÓ, ARRUDA DOS VINHOS, CARDOSAS E S. TIAGO DOS VELHOS

As igrejas, capelas e santuários são uma marca constante do património edificado arrudense. Arruda dos Vinhos apresenta um conjunto notável de monumentos religiosos, cuja arquitetura e respetivos objetos artísticos se revelam meritórios de uma demorada visita.

São quatro as igrejas que integram a Rota das Igrejas de Arruda dos Vinhos, dispersas pelo território concelhio. Nesta visita mediada pela Técnica do Município e Historiadora de Arte, Ana Raquel Machado, fique a conhecer a Igreja de Nossa Senhora da Salvação - Matriz de Arruda dos Vinhos e a Igreja de São Miguel Arcanjo - Paroquial de Cardosas, na parte da manhã, e da parte da tarde embarque numa visita à Igreja de São Lourenço - Paroquial de Arranhó e à Igreja de São Tiago - Paroquial de São Tiago dos Velhos.

TRANSPORTE FORNECIDO PELO MUNICÍPIO

PÚBLICO:
FAMÍLIAS E PÚBLICO EM GERAL



INSCRIÇÕES GRATUITAS ATÉ À QUARTA-FEIRA ANTERIOR À VISITA:
Serviço Educativo e Cultural / 263 977 035 / servicoeducativo@cm-arruda.pt

sábado

20 ABRIL

10H00

PONTO DE ENCONTRO: POSTO DE TURISMO

VISITA

IGREJA MATRIZ ARRUDA DOS VINHOS

DIA ABERTO DOS ITINERÁRIOS
NAPOLEÓNICOS – REALIDADE VIRTUAL
E REALIDADE AUMENTADA

No âmbito do Dia Internacional dos Monumentos e Sítios, que se celebra a 18 de abril, os 13 municípios que integraram o projeto Itinerários Napoleónicos dinamizam um Dia Aberto e desafiam os participantes a viajar na História através de uma app de Realidade Aumentada e dos óculos de Realidade Virtual em cada um destes municípios, com 26 experiências diferentes.

Em Arruda dos Vinhos, embarque numa visita orientada pela Técnica do Município e Historiadora de Arte, Ana Raquel Machado, à Igreja Matriz de Arruda dos Vinhos e fique a conhecer um dos episódios aqui ocorrido durante a 3.ª Invasão Francesa através dos óculos de Realidade Virtual.

PÚBLICO:
FAMÍLIAS E PÚBLICO EM GERAL



sábado

20 ABRIL

15H00

PONTO DE ENCONTRO: Localidade do Paço:
GPS - 38º 59' 50" N / 9º 07' 12" W

VISITA-GUIADA

FORTE DO PASSO/SÍTIO ARQUEOLÓGICO DO CASTELO

No âmbito do Dia Internacional dos Monumentos e Sítios, que se celebra a 18 de abril, o município de Arruda dos Vinhos promove uma visita ao Forte do Passo/Sítio do Castelo, dando a conhecer os resultados das campanhas arqueológicas promovidas no povoado fortificado com 5000 anos e no reduto oitocentista, desde os finais do século XX até aos dias de hoje.

PÚBLICO:
FAMÍLIAS E PÚBLICO EM GERAL



sábado

11 MAIO

10H00

PONTO DE ENCONTRO: POSTO DE
TURISMO

VISITA-GUIADA

CIRCUITO DO AZULEJO

O Município de Arruda dos Vinhos convida-o a embarcar numa visita guiada com a Técnica do Município e Historiadora de Arte, Ana Raquel Machado, ao Circuito da Vila de Arruda dos Vinhos: do luxuriante jardim do palácio do Morgado, Capela e interior do Palácio Morgado, atualmente Biblioteca Municipal Irene Lisboa, ao vasto acervo de azulejaria da Igreja de Nossa Senhora da Salvação - Matriz de Arruda dos Vinhos.

Venha descobrir o encanto do pequeno quadrado de barro vidrado e deixe-se envolver pela história que o azulejo tem para contar.

PÚBLICO:
FAMÍLIAS E PÚBLICO EM GERAL



sábado

25 MAIO

10H00

PONTO DE ENCONTRO: CHAFARIZ DE ARRUDA DOS VINHOS

VISITA-GUIADA

CIRCUITO DAS LINHAS DE TORRES

Nesta visita guiada pelo Técnico do Município e Arqueólogo, Jorge Lopes, e tendo como mote o Dia Internacional dos Museus que se comemora a 18 de maio, fique a conhecer o Circuito das Linhas de Torres de Arruda dos Vinhos: Centro Interpretação das Linhas de Torres, Forte da Carvalha e Forte do Cego.



TRANSPORTE FORNECIDO PELO MUNICÍPIO

PÚBLICO:
FAMÍLIAS E PÚBLICO EM GERAL

sábado

15 JUNHO

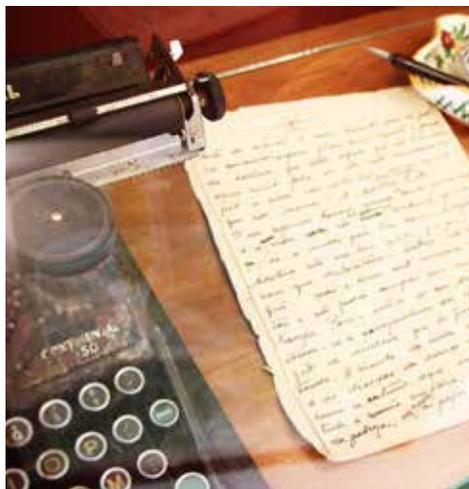
10H00

PONTO DE ENCONTRO: CHAFARIZ DE ARRUDA DOS VINHOS

VISITA-GUIADA

ROTA LITERÁRIA IRENE LISBOA

A Rota Literária Irene Lisboa – “Voltar Atrás para quê?” – desenvolve-se a partir de excertos da obra da escritora, destacando-se a Sala de Exposições em Arranhó – freguesia da sua naturalidade, bem como a Sala Irene Lisboa na Biblioteca Municipal que reúne um corpus documental associado à sua vida e produção escrita. Esta visita guiada é orientada pelo Bibliotecário Municipal Paulo Câmara, que conduzirá o grupo de visitantes pelo território alusivo a Irene Lisboa.



TRANSPORTE FORNECIDO PELO MUNICÍPIO

PÚBLICO:
FAMÍLIAS E PÚBLICO EM GERAL

OFICINAS

As oficinas pretendem estimular o conhecimento por intermédio do “saber-fazer”. As propostas visam a promoção de momentos de aprendizagem com um carácter didático/ lúdico, em ambiente informal e descontraído

quarta-feira a sábado

17, 18 E 19 ABRIL **20 ABRIL**

10H00 às 14H00

UNIVERSIDADE DAS GERAÇÕES

ABRIL É DE TODOS

FORMADORA: CARLA LOPES - RECREATE

CARLA LOPES

É designer desde 2005, formada em design industrial na Faculdade Lusíada de Lisboa, trabalhou mais de 10 anos como designer gráfica em agências de publicidade, entidades públicas e até uma companhia de teatro.

A sustentabilidade e aproveitamento de recursos existentes sempre estiveram presentes na sua profissão, criando soluções criativas para as solicitações dos clientes exigentes. Dedicção e profissionalismo em cada projeto é mote para um final feliz.

A Liberdade é de todas as gerações. Os tempos mudam, adaptam-se e a Liberdade deve ser cuidada e construída por todos, seja adulto ou criança, mulher ou homem, daqui ou de outro lado qualquer do planeta.

Vamos construir, tira a tira, um painel comunitário onde todos são bem-vindos num gesto comum, artesanal, envolvendo toda a comunidade do Município de Arruda. O painel será exposto em local público, a definir.

GRATUITO

COMO PARTICIPAR?

Aparecer nos dias e horas marcadas na Universidade das Gerações e participar neste projeto coletivo.

10H00 às 17H00

UNIVERSIDADE DAS GERAÇÕES



PÚBLICO:
GERAL

domingo

26 MAIO

10H00 às 12H00

POSTO DE TURISMO / LAGARES

NÃO SEI DESENHAR

FORMADORES: CASA NIC E INÊS

NICHOLAS CARVALHO E INÊS ALMEIDA

Conheceram-se na Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa e cedo se apaixonaram, e se tornaram professores. Mais tarde a Inês publicou a sua tese de mestrado "O Livro de Artista: Um meio de exploração criativa" o que fez com que Nic e Inês se apaixonassem pelos livros, e por isso criaram e expuseram muitos dos seus próprios Livros de Artista experimentais.

Achas possível desenhar com os olhos fechados, com a mão esquerda ou com uma borracha? Esta oficina consiste numa sequência de exercícios, que desbloqueiam o lado direito do cérebro, e assim estimulam a criatividade e despertam a confiança própria.

No final veremos que o talento para desenhar desperta-se, aprende-se e desenvolve-se. Acreditamos que todos sabem desenhar!



INSCRIÇÕES: Serviço Educativo e Cultural – contactos na pág. 3

PREÇO: 10,00€ (material incluído)

PÚBLICO:
FAMÍLIAS

JUNHO CRIATIVO

FORMADORA: CARLA LOPES - RECREATE

CARLA LOPES

É designer desde 2005, formada em design industrial na Faculdade Lusfada de Lisboa, trabalhou mais de 10 anos como designer gráfica em agências de publicidade, entidades públicas e até uma companhia de teatro.

A sustentabilidade e aproveitamento de recursos existentes sempre estiveram presentes na sua profissão, criando soluções criativas para as solicitações dos clientes exigentes. Dedicção e profissionalismo em cada projeto é mote para um final feliz.

Consiste em duas oficinas com dois graus de dificuldade. A primeira integrará a programação do Mercado Oitocentista. Estas oficinas tomam conta da mente num momento de foco e concentração em padrões de dificuldade reduzida. A oficina de cestos quadrados e simples, explorando técnica e processo construtivo.

Damos continuação as duas oficinas agora num nível mais avançado, os padrões mais complexos e mais concentração, e dos cestos, com formato maior e mais dinâmico, explorando a infinidade de possibilidades.

EM CASO DE DESISTÊNCIA

Haverá lugar ao reembolso do valor total da inscrição quando a desistência for comunicada até 8 dias úteis antes da atividade. Depois dessa data, o reembolso só poderá ser considerado se o lugar for preenchido, ou em situações de força maior, devidamente comprovados.

Caso a atividade não se realize por falta de participantes, ou por outro motivo, o valor da inscrição será devolvido na sua totalidade.

INSCRIÇÕES: Serviço Educativo e Cultural – contactos na pág. 3

PREÇO: 15,00€ por Oficina, que inclui 2 níveis (material incluído)

PÚBLICO:
FAMÍLIAS

sábado

1 JUNHO

16H00 às 19H00

CAPELA DO MORGADO

OFICINA DE PADRÕES (NÍVEL I)



sábado

15 JUNHO

10H00 às 13H00

POSTO DE TURISMO / LAGARES

OFICINA DE PADRÕES (NÍVEL II)

domingo

2 JUNHO

16H00 às 19H00

CAPELA DO MORGADO

OFICINA DE CESTOS (NÍVEL I)



domingo

16 JUNHO

10H00 às 13H00

POSTO DE TURISMO / LAGARES

OFICINA DE CESTOS (NÍVEL II)

PENSAMENTO, LEITURA & LITERATURA

A arte e a cultura são indissociáveis do pensamento. Neste âmbito desenvolvemos o pensamento intelectual por intermédio de conversas, tertúlias, conferências, fóruns, apresentações de livros e todas as atividades que promovam a reflexão enquanto forma de conhecimento.

quarta-feira

8 MAIO

21H00

CAPELA DO MORGADO

CONVERSAS À CAPELA

ANTES E DEPOIS DA REVOLUÇÃO

COM CARLOS ALVES, VERA CAMILO, JOSÉ MANUEL CAMILO E JOÃO JOSÉ CAVACO.

“Conversas à Capela” tem lugar na Capela do Morgado com o objetivo de colocar a reflexão sobre o território arrudense no centro das conversas. Conduzida pelo Vice-Presidente Carlos Alves, com a participação de Vera Camilo, José Manuel Camilo e João José Cavaco, esta conversa irá debruçar-se sobre a vida antes e depois da Revolução do 25 de Abril. À semelhança do que aconteceu nas anteriores, conta com o apoio da Rádio Valor Local. Esta atividade insere-se nas comemorações dos 50 anos do 25 de Abril.



PÚBLICO:
GERAL

terça-feira

4 JUNHO

PALESTRA

A OBRA DO ARQUITETO COMPOSITOR JOSÉ FREDERICO DRUMMOND LUDOVICE

10H00

Visita à exposição patente na Galeria Municipal

10H30 ÀS 12H30

Palestra, no Auditório Municipal

PALESTRANTES

Carlos Alves – Vice-Presidente da Câmara Municipal de Arruda dos Vinhos

Prof. Leopoldo Frederico Drummond Ludovice - Presidente do Instituto Casa Real de Arpades

Prof. Dr. José Manuel Fernandes na FAUL sobre a arquitetura colonial/ultramarina portuguesa em 1925-75

Prof.^a Joana Basto Malheiro na FAUL sobre arquitetura modernista e a obra do arquiteto José Frederico Drummond Ludovice

Prof. António Paulo R. Vicente – Professor de Música no Externato João Alberto Faria, com formação de Composição do Instituto Gregoriano de Lisboa – Apresentação da peça musical «Sra. do Monte» cantada por Raquel Vicente.

PÚBLICO:
ESCOLAR



17H00

Visita à exposição patente na Galeria Municipal

17H30 ÀS 19H00

Palestra, no Auditório Municipal

PALESTRANTES

Carlos Alves – Vice-Presidente da Câmara Municipal de Arruda dos Vinhos

Prof. Leopoldo Frederico Drummond Ludovice - Presidente do Instituto Casa Real de Arpades

Prof.^a Joana Basto Malheiro na FAUL sobre arquitetura modernista e a obra do arquiteto José Frederico Drummond Ludovice

Prof. António Paulo R. Vicente – Professor de Música no Externato João Alberto Faria, com formação de Composição do Instituto Gregoriano de Lisboa – Apresentação da peça musical «Sra. do Monte» cantada por Raquel Vicente.

GRATUITO, limitado à lotação da sala

PÚBLICO:
GERAL

quinta-feira

6 JUNHO

21H00

SALA JARDIM

POESIA DE GAVETA

COM A UNIVERSIDADE DAS GERAÇÕES



“Poesia de Gaveta” pretende ser uma atividade que dê lugar, espaço e oportunidade a todos os munícipes que escrevem para a gaveta poderem ler e partilhar a sua poesia. Esta sessão terá lugar na Sala Jardim com a participação dos alunos e professores da Universidade das Gerações.

Basta aparecer e partilhar!

sexta-feira

28 JUNHO

21H00

SALA JARDIM

CLUBE DE LEITORES E DA LEITURA

COM JORGE DA CUNHA



O Clube de Leitores e da Leitura é um projeto aberto à comunidade, em que cada sessão tem um dinamizador diferente. Para esta sessão, foi convidado Jorge da Cunha, amante das artes e da literatura. Para participar, basta ter curiosidade, querer aprender ou partilhar livros e leituras. Apareça!

PÚBLICO:
GERAL

CICLO
MÚSICA E
PERFORMANCE

É no Ciclo de Música e Performance que são programadas as artes performativas como a música, dança, teatro ou cruzamentos artísticos no espaço do Centro Cultural do Morgado.

sábado

11 MAIO

21H00

AUDITÓRIO MUNICIPAL

CONCERTO

**VOZES DA
BRUXA**



As Vozes da Bruxa apresentam temas relacionados com o Cinema.

GRATUITO, limitado à lotação da sala.

PÚBLICO:
GERAL

sexta-feira

21 JUNHO

21H00

JARDIM DO CENTRO CULTURAL DO MORGADO

CONCERTO

BENJI'S TOOLBOX

Benji's Toolbox surgiu da necessidade de Bruno Ponte em criar um projeto sem fronteiras estilísticas, musicais ou composicionais, estando estas características primeiramente associadas à sua visão perante a guitarra elétrica.

Sendo um instrumento muito recente, tanto historicamente como no mundo do Jazz, música contemporânea e música improvisada, torna-se difícil de delinear os limites inter-estilísticos (limites de vocabulário, som, técnica).

A banda tem como objetivo principal a criação de um personagem sobre o qual, através da música, são contadas várias aventuras em formato episódico.

O concerto "Benji's Toolbox" tem a duração de 60 minutos e apresenta uma narrativa musical que se assemelha à forma como o álbum será apresentado. Desta forma, o concerto procura, através do contraste entre os temas, construir diversos episódios hipotéticos da vida do personagem Benji, que convida o ouvinte a imergir nesta coletânea de "short-tales".

Tendo os temas base do álbum, em palco o sexteto procura criar um concerto diferente em cada apresentação, através de diversos momentos de improvisação e solos, assumindo esporadicamente o modelo de uma "jam session".



GRATUITO

PÚBLICO:
GERAL

CICLO EXPOSIÇÕES

E ARTES VISUAIS

O Ciclo de Exposições & Artes Visuais consiste na programação de exposições de índole informativa, patrimonial, histórica e artística assim como na promoção das artes visuais.

quinta-feira

4 ABRIL A 23 MAIO

GALERIA MUNICIPAL

EXPOSIÇÃO

E DEPOIS DO ADEUS

HISTÓRIA DE UMA CANÇÃO DE ABRIL

DA SOCIEDADE PORTUGUESA DE AUTORES

INAUGURAÇÃO: 4 ABRIL ÀS 18H00
SEGUIDA DE ATUAÇÃO DOS CAVAQUINHOS & COMPANHIA DA UNIVERSIDADE DAS GERAÇÕES

“E Depois do Adeus” é uma exposição sobre José Niza, Autor e Compositor, nome importante da música Portuguesa. A exposição integra as comemorações dos 50 anos do 25 de Abril e contará com uma atuação do grupo Cavaquinhos & Companhia da Universidade das Gerações.



HORÁRIO:
Consulte o horário da Galeria Municipal na pág.3

PÚBLICO:
GERAL

quarta-feira

29 MAIO A 26 JUNHO

GALERIA MUNICIPAL

EXPOSIÇÃO

A OBRA DO ARQUITETO COMPOSITOR JOSÉ FREDERICO DRUMMOND LUDOVICE

INAUGURAÇÃO: 29 MAIO ÀS 18H00

O Centro Cultural do Morgado, com a preciosa participação do Prof. Leopoldo Frederico Drummond Ludovice, presidente do Instituto Casa Real de Arpades, dá a conhecer a personalidade do Arquiteto José Frederico de Drummond Ludovice que durante oito anos lecionou no antigo Externato Irene Lisboa, atual João Alberto Faria, onde muitos arrudenses tiveram o privilégio de o ter como professor.

No dia 4 de junho será realizada uma palestra sobre a obra do arquiteto compositor José Frederico de Drummond Ludovice (ver página 25).

HORÁRIO:
Consulte o horário da Galeria Municipal na pág.3

PÚBLICO:
GERAL

CICLO FESTIVAIS E

PROGRAMAÇÕES

ARTICULADAS

O Centro Cultural do Morgado promove festivais e outras atividades articuladas ao longo do ano, que não têm a designação de festivais, como por exemplo: meses temáticos, prémios, comemorações, entre outros.

50
anos
25
abril
1974 - 2024

CELEBRAÇÕES DOS **50 ANOS DO 25 DE ABRIL**

25 MAR_25 MAI'24

O Município de Arruda dos Vinhos, em conjunto com entidades municipais e nacionais, promove as Celebrações dos 50 anos do 25 de Abril.

25 de Abril sempre!



arruda
dos vinhos
vale encantado

50
X2

DE
MIO
CISA
CIA

25
DE
ABRIL

20_MAR

10H00

ASSEMBLEIA MUNICIPAL JOVEM

AUDITÓRIO MUNICIPAL

Assembleia Municipal Jovem com alunos do EJAF e EPGE, organizada pela Assembleia Municipal de Arruda dos Vinhos.

25_MAR

18H00

SESSÃO DE ABERTURA

COMEMORAÇÕES DOS 50 ANOS DO 25 DE ABRIL

AUDITÓRIO MUNICIPAL

Sessão de Abertura das Comemorações dos 50 anos do 25 de Abril, em Arruda dos Vinhos, no auditório municipal, seguido de Arruda d'Honra.

_PÚBLICO: geral.

_GRATUITO, lotação limitada à capacidade da sala.

19H00

INAUGURAÇÃO DA EXPOSIÇÃO

LUZ E SOMBRAS

**A VOZ DAS MULHERES CONTRA A OPRESSÃO
DO ESTADO NOVO PORTUGUÊS**

SALA POLIVALENTE

Organizada pela Assembleia Municipal de Arruda dos Vinhos.

_PATENTE até dia 21 de abril.

26_MAR

15H00

DIA DO LIVRO PORTUGUÊS

SESSÃO DE POESIA DE INTERVENÇÃO

SALA JARDIM

Com os alunos da Universidade das Gerações.

POESIA NA RUA

Colocação de 50 poemas alusivos à Liberdade em espaços públicos pelo território do concelho

1^A5_ABR

09H00 ÀS 12H30

ATELIER DA LIBERDADE

BIBLIOTECA MUNICIPAL IRENE LISBOA

A Biblioteca Municipal Irene Lisboa promove uma oficina para crianças dos 6 aos 10 anos, no máximo de 10 participantes, para trabalhar o tema da LIBERDADE. A atividade integra as comemorações dos 50 anos do 25 de Abril.

_MÁX_PARTICIPANTES: 10.

_PÚBLICO: 6 aos 10 anos.

_Atividade sujeita a marcação prévia: Biblioteca Municipal Irene Lisboa (Gratuito).

**4_ABR^A
23_MAI**

EXPOSIÇÃO

E DEPOIS DO ADEUS_HISTÓRIA DE UMA CANÇÃO DE ABRIL

DA **SOCIEDADE PORTUGUESA DE
AUTORES**

GALERIA MUNICIPAL

INAUGURAÇÃO

4_ABR_18H00

SEGUIDA DE ATUAÇÃO DOS
CAVAQUINHOS & COMPANHIA DA
UNIVERSIDADE DAS GERAÇÕES.

“E Depois do Adeus” é uma exposição sobre José Niza, Autor e Compositor, nome importante da música Portuguesa. A exposição integra as comemorações dos 50 anos do 25 de Abril e contará com uma atuação do grupo Cavaquinhos & Companhia da Universidade das Gerações.

_PÚBLICO: geral.

_Consulte o horário da Galeria Municipal na pág.3

8_ABR

25 DE ABRIL DE 1974: ARTE E(M) LIBERDADE

COM **MARIA ISABEL ROQUE**

_Universidade Católica Portuguesa
_CIDEHUS-UE - Centro Interdisciplinar
de História, Culturas e Sociedades, na
Universidade de Évora

A revolução de 25 de Abril de 1974 abriu espaço para uma rutura na arte visual portuguesa, tardia em referência à cronologia da arte contemporânea internacional, ainda que na continuidade de alguns movimentos e expressões estéticas emergentes nos últimos tempos do Estado Novo. Para a compreensão desta rutura, sugere-se uma análise comparativa entre a arte favorecida ou censurada pelo regime ditatorial, numa disciplinadora pressão sobre os artistas, alguns deles feitos prisioneiros ou obrigados à diáspora, e a arte produzida no ambiente revolucionário de efusiva liberdade após o 25 de Abril.

Num contexto de profundas alterações políticas, sociais e culturais, a arte foi assumida como arma na promoção e na defesa dos valores democráticos. Com este argumento e com o objetivo de tornar a arte acessível à compreensão de todos, os artistas optaram por modalidades de expressão mais concretas e denotativas, sem prejuízo das diferenças estéticas e de uma incessante busca de experiências vanguardistas assentes na conquista da liberdade de expressão.

A arte democratizou-se, ela própria, ao dar voz ao povo, exprimindo os seus protestos e reivindicações, e ao sair dos ambientes mais restritos e elitistas para ocupar o espaço público da rua.

11H00

EJAF_CASAL DO CANO

Para alunos.

15H30

UNIVERSIDADE DAS GERAÇÕES

Para público sénior.

21H00

SALA JARDIM

Para público em geral.

14_ABR

10H00

CORRIDA PINGUINHA

PARQUE DAS ROTAS

Corrida Pinguinha é uma prova para crianças e jovens dos 6 aos 14 anos, organizada pelo Município de Arruda dos Vinhos e a Associação Kaninos.

Este ano, a realização da corrida é ainda mais especial, uma vez que está integrada nas comemorações dos 50 anos do 25 de Abril. A corrida está organizada em diferentes escalões e distâncias de acordo com as idades dos atletas. Participar nesta corrida é uma das maneiras de comemorar Abril.

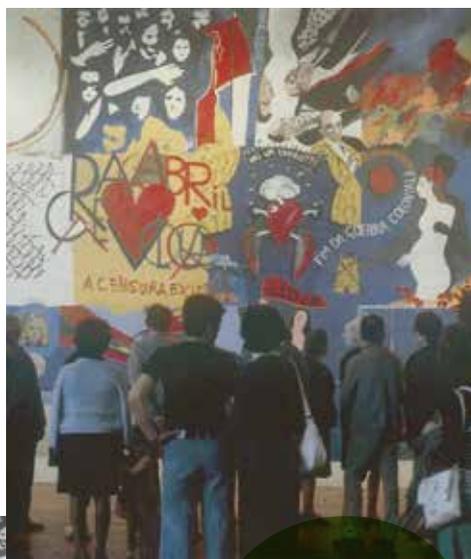
É uma manhã saudável de prática de exercício físico e de convívio intergeracional. É uma corrida que junta, no Parque das Rotas, diferentes gerações a comemorar a liberdade e o 25 de Abril.

_GRATUITO.

_PÚBLICO: 6 aos 14 anos.

_INSCRIÇÕES: k4ninos@gmail.com e formulário.

_ORGANIZAÇÃO: Município de Arruda dos Vinhos e Kaninos.



17_ABR

10H00

ASSEMBLEIA MUNICIPAL JOVEM

PAVILHÃO DOS BOMBEIROS
VOLUNTÁRIOS DE ARRUDA DOS
VINHOS

Assembleia Municipal Jovem com alunos do AEJIA, organizada pela Assembleia Municipal de Arruda dos Vinhos.

17_18_19 ABR

10H00 ÀS 14H00

20_ABR

10H00 ÀS 17H00

ABRIL É DE TODOS

FORMADORA **CARLA LOPES_RECREATE**
UNIVERSIDADE DAS GERAÇÕES

Carla Lopes é designer desde 2005, formada em design industrial na Faculdade Lusíada de Lisboa, trabalhou mais de 10 anos como designer gráfica em agências de publicidade, entidades públicas e até uma companhia de teatro.

A sustentabilidade e aproveitamento de recursos existentes sempre estiveram presentes na sua profissão, criando soluções criativas para as solicitações dos clientes exigentes. Dedicção e profissionalismo em cada projeto é mote para um final feliz.

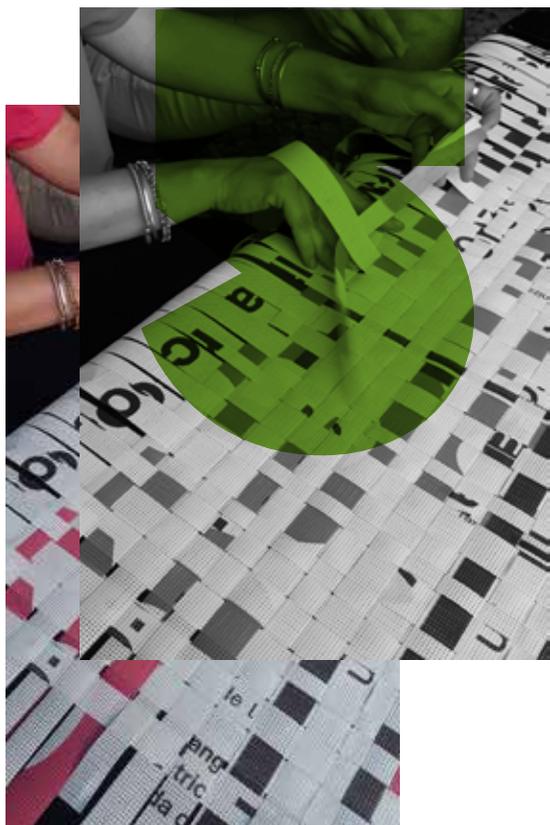
A Liberdade é de todas as gerações. Os tempos mudam, adaptam-se e a Liberdade deve ser cuidada e construída por todos, seja adulto ou criança, mulher ou homem, daqui ou de outro lado qualquer do planeta.

Vamos construir, tira a tira, um painel comunitário onde todos são bem-vindos num gesto comum, artesanal, envolvendo toda a comunidade do Município de Arruda. O painel será exposto em local público, a definir.

_GRATUITO.

_PÚBLICO: geral.

_COMO PARTICIPAR? Aparecer nos dias e horas marcadas na Universidade das Gerações e participar neste projeto coletivo.



21_ABR

ATUAÇÃO

VOZES DA BRUXA

CARDOSAS

Organizada pela Junta de Freguesia de Cardosas.

22_ABR

11H00 ÀS 13H00

SESSÃO DA ASSOCIAÇÃO
SALGUEIRO MAIA

INTRODUÇÃO AO TEMA DO 25 ABR

EJAF_QUINTA DA PONTE

Para alunos do 6.º ano, projeção de 3 vídeos e intervenção explicativa por um Capitão de Abril com período de perguntas.

_DURAÇÃO: 50 minutos.

_PÚBLICO: Escolar.

24_ABR

15H00 ÀS 18H00

AEJIA_DIA DO AGRUPAMENTO

JARDIM MUNICIPAL

Diversas atividades lúdicas e pedagógicas, organizadas pelo Conselho Geral do Agrupamento de Escolas de Arruda dos Vinhos.

_PÚBLICO: Comunidade Educativa do AEJIA.

25_ABR

COMEMORAÇÕES OFICIAIS DA ASSEMBLEIA MUNICIPAL DE ARRUDA DOS VINHOS E JUNTAS DE FREGUESIA

10H00

SESSÃO SOLENE

CLUBE REC. DESP. ARRUDENSE

Com apontamento “Cantar Abril”

_Cante Alentejano pelo grupo
Galcanta de Galveias.

12H00

INAUGURAÇÃO DA EXPOSIÇÃO

25 DE ABRIL: TRABALHOS DOS ALUNOS DO AEJIA

SALA POLIVALENTE

Organizada pela Assembleia Municipal de Arruda dos Vinhos.



15H00

JUNTA DE FREGUESIA DE ARRANHÓ

INAUGURAÇÃO DO TOPÓNIMO RUA FERNANDO LUÍS BARREIROS DOS REIS

ARRANHOENSE ASSASSINADO PELA PIDE NO
DIA 25 DE ABRIL DE 1974

INAUGURAÇÃO DO MURAL

25 DE ABRIL

CENTRO ESCOLAR DE ARRANHÓ

Com apontamento “Cantar Abril”

**_Cante Alentejano pelo grupo
Galcanta de Galveias.**

17H00

JUNTA DE FREGUESIA DE
S. TIAGO DOS VELHOS

CHURRASCO COMUNITÁRIO

Com apontamento “Cantar Abril”

**_Cante Alentejano pelo grupo
Galcanta de Galveias.**

21H00

ATUAÇÃO

CANTAR ABRIL

CANTE ALENTEJANO PELO GRUPO
GALCANTA DE GALVEIAS

SEGUIDO DE

CONCERTO

BANDA DA SANTA CASA DA MISERICÓRDIA DE ARRUDA DOS VINHOS

CLUBE REC. DESP. ARRUDENSE

26_ABR

21H00

APRESENTAÇÃO PÚBLICA DO
BARÓMETRO AUTARQUICO

CUMPRIR ARRUDA, CUMPRIR ABRIL, CUMPRIR O FUTURO

ARRUDA LAB



5_MAI

09H00

CAMINHADA DA LIBERDADE

Caminhada da Liberdade é uma caminhada de longa distância que irá percorrer todas as freguesias do concelho de Arruda dos Vinhos, com início junto da Câmara Municipal de Arruda dos Vinhos. É uma iniciativa que visa comemorar os 50 anos do 25 de Abril - Revolução dos Cravos.

É uma caminhada aberta em que os participantes são convidados a fazer todo ou parte do percurso e que receberá todos aqueles que mantêm e querem vivos os ideais, valores e princípios de Abril.

_GRATUITO.

_PÚBLICO: População.

_INÍCIO: Câmara Municipal de Arruda dos Vinhos

_ORGANIZAÇÃO: Município de Arruda dos Vinhos e Kaninos.

_INSCRIÇÕES: k4ninos@gmail.com e formulário.

_Almoço: €5,00.

8_MAI

21H00

CONVERSAS À CAPELA

ANTES E DEPOIS DA REVOLUÇÃO

CAPELA DO MORGADO

VER EM DETALHE NA PÁGINA 24

9_MAI

09H30

QUINTA-FEIRA DA ESPIGA_
FERIADO MUNICIPAL_
DIA DA EUROPA_

INAUGURAÇÃO OFICIAL DO PROJETO CULTURA+PERTO

LARGO MIGUEL BOMBARDA

10H30^{ÀS}18H00

ITINERÂNCIA PELO CONCELHO

PROGRAMAÇÃO

13^A17_MAI

CULTURA+PERTO DE CARDOSAS

20^A24_MAI

CULTURA+PERTO DE S. TIAGO DOS VELHOS

27^A31_MAI

CULTURA+PERTO DE ARRANHÓ

CUL
tura+
perto

11_MAI

15H00

EXIBIÇÃO DE FILME

MEMÓRIAS DE ABRIL

AUDITÓRIO MUNICIPAL

Exibição de filme com testemunhos arrudenses sobre a Revolução, no auditório municipal, seguida de conversa e atuação dos Cavaquinhos & Companhia da Universidade das Gerações.

Ao longo do dia, visitas à Chaimite cedida pela Associação 25 de Abril.

18_MAI

INAUGURAÇÃO DO MURAL

LIBERDADE

AVENIDA TIMOR LOROSAE

22_MAI

10H00

ASSEMBLEIA MUNICIPAL SÉNIOR

PAVILHÃO MULTIUSOS

Organizada pela Assembleia Municipal de Arruda dos Vinhos.



25_MAI

SESSÃO DE ENCERRAMENTO

COMEMORAÇÕES DOS 50 ANOS DO 25 DE ABRIL

COM CONCERTO DO

QUINTETO MARIA DE CARVALHO

ANFITEATRO JOEL RODRIGUES

Margem é o mais recente projeto da baterista Maria Carvalho. Este trabalho explora a música de José Mário Branco e o seu cruzamento com o Jazz, onde o poema assume o lugar de destaque.

Este é um projeto que celebra a música portuguesa e a música cantada em português, em particular, a música de José Mário Branco, um dos artistas mais marcantes da cultura em Portugal.

Deste projeto fazem parte Maria Carvalho (bateria e arranjos), Sara Afonso (voz), Bruno Ponte (guitarra), Juliana Mendonça (contrabaixo) e Luís Lélis (piano).

_GRATUITO.



festival
POLÍTICAS
PARTÉ

A ARTE A
FAZER POLÍTICA

20 ABRIL
1 MAIO'24

/TALKS
/TEATRO
/CONCERTOS
/FEIRA DO LIVRO

**ARRUDA
DOS
VINHOS**

/CENTRO CULTURAL DO MORGADO
/CLUBE RECREATIVO DESPORTIVO ARRUDENSE



20 ABRIL A 1 MAIO

PÁTIO DO MORGADO // ÁTRIO DA BIBLIOTECA
// FEIRA SOLIDÁRIA

FEIRA DO LIVRO

sábado

20 ABRIL

15H00

SALA JARDIM

APRESENTAÇÃO DO LIVRO INFANTIL

BISA

DE OLGA CIRILO

OLGA CIRILO

Nasceu em Lisboa em 1978, é formada em Engenharia Química pelo IST e a sua atividade profissional tem estado relacionada com a área alimentar e agrícola.

A vontade de abraçar outros interesses sempre esteve presente, tendo-se dedicado à música, pintura e, em especial, à escrita, mas sempre com uma perspetiva amadora. Contudo, a vontade de intervenção cívica e social fizeram com que alterasse, em parte, essa perspetiva. BISA é a sua primeira obra publicada e surge, entre outras, da vontade de estimular nos mais pequenos o interesse pela história da vida de quem os rodeia e dos seus antepassados.

Sabem o que é uma violeta, um quivi que foge ou um computador gigante? BISA começa em 1920 e traz-nos até aos dias de hoje, através de peripécias, histórias de diferentes profissões e viagens por todo o mundo.



sábado

20 ABRIL

21H00

SALA JARDIM

APRESENTAÇÃO DO LIVRO

PAULA REGO A LUZ E A SOMBRA

DE CRISTINA CARVALHO

CRISTINA CARVALHO

Nasceu em Lisboa, a 10 de novembro de 1949. Durante a sua atividade profissional, contactou com milhares de pessoas e visitou inúmeros países, sendo a Escandinávia e o Oeste português as regiões que mais ama e que mais influência exercem sobre a sua personalidade enquanto transitório ser humano do sexo feminino, habitante do planeta Terra e, por acaso, escritora.

Com mais de duas dezenas de títulos publicados, incluindo vários livros para crianças e jovens, integrados no Plano Nacional de Leitura, Cristina Carvalho venceu o Prémio Autores 2016 para o Melhor Livro de Ficção Narrativa, com o romance *O Olhar e a Alma*. Alguns dos seus títulos estão ainda traduzidos e divulgados no estrangeiro.

Neste reencontro com Arruda, desenvolvemos uma conversa com a escritora sobre o seu livro mais recente *Paula Rego - A Luz e a Sombra*, inspirado na vida e obra de um dos nomes mais célebres da pintura portuguesa contemporânea.



terça-feira

23 ABRIL

10H00 e 14H00

SALA JARDIM

DIA MUNDIAL DO LIVRO

O BURRO TOBIAS EM BUSCA DO CRAVO PERDIDO

PROJETO LEITURAS A OESTE

Partindo de um projeto conjunto da RIBO - Rede Intermunicipal das Bibliotecas do Oeste (Leituras a Oeste), e com o apoio da OesteCim, "O Burro Tobias em Busca do Cravo Perdido" levará os mais novos numa viagem no tempo até ao dia da Revolução dos Cravos, dando a conhecer um pouco mais sobre este importante marco da História de Portugal.

Os ideais, valores e espírito de Abril serão então passados às crianças ao som de canções originais, tendo como símbolo o cravo. No seguimento da história, os pequenos serão ainda convidados a participar num pequeno workshop de trabalhos manuais, onde terão a oportunidade de fazer o seu próprio cravo e levar como recordação.

Venham daí com o Tobias, a Zabelinha e o Jeremias celebrar o 25 de Abril, celebrar a Liberdade!



LOTAÇÃO: 1 turma por sessão

DURAÇÃO: 90min. por sessão

PÚBLICO:

ALUNOS DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

sábado

27 ABRIL

21H00

SALA JARDIM

APRESENTAÇÃO DO LIVRO

UM CÃO NO MEIO DO CAMINHO

DE ISABELA FIGUEIREDO

ISABELA FIGUEIREDO

Nasceu em Lourenço Marques, Moçambique, hoje Maputo, em 1963, filha de portugueses oriundos da zona Centro-Oeste de Portugal. Após a independência de Moçambique, em 1975, foi deslocada para Portugal.

Escreveu *Conto É Como Quem Diz*, novela que recebeu o primeiro prémio da Mostra Portuguesa de Artes e Ideias, *Caderno de Memórias Coloniais*, cuja edição francesa foi finalista do Prémio Femina Estrangeiro e Prix des Lecteurs Littératures Européennes Cognac 2022, *A Gorda*, obra que recebeu o Prémio Literário Urbano Tavares Rodrigues e *Um Cão no Meio do Caminho* que venceu o Prémio Livro do Ano Bertrand - Melhor Livro de Ficção Lusófona e Prémio Livreiros Bertrand em 2023 e foi finalista do prémio Oceanos e Casino da Póvoa, no mesmo ano. Os seus livros estão publicados em França, Itália, Alemanha, Espanha, Brasil e Eslováquia.

Nada do que acabou de ser lido a define, enquadra ou caracteriza totalmente.

Um Cão no Meio do Caminho, este seu mais recente romance, conta-nos as histórias de um homem e de uma mulher que sofrem, cada um à sua maneira, um dos grandes males da vida moderna - a solidão.



domingo

28 ABRIL

15H00

SALA JARDIM

APRESENTAÇÕES DE LIVROS

COM ANABELA MOTA RIBEIRO

ANABELA MOTA RIBEIRO

Nasceu em 1971 em Trás-os-Montes. Vive e trabalha em Lisboa. Fez a licenciatura e o mestrado em Filosofia na Universidade Nova de Lisboa. No doutoramento, que frequenta, prossegue o estudo do escritor brasileiro Machado de Assis. Foi *visiting research fellow* da Brown University em 2019.

Publicou os livros *O Sonho de um Curioso* (2003), *Este Ser e não Ser - Cinco Conversas com Maria de Sousa* (2016), *Paula Rego por Paula Rego* (2016), *A Flor Amarela - Ímpeto e Melancolia em Machado de Assis* (2017), *Por Saramago* (2018) e *Os Filhos da Madrugada* (2021 e 2022). O *Quarto do Bebê* (Quetzal, 2023) é o seu primeiro romance.

Jornalista *freelance*, colaborou com diversos jornais e revistas e trabalhou na rádio. É autora e apresentadora de programas de televisão, sendo os mais recentes, *Os Filhos da Madrugada* (2021 e 2022, RTP3), *Calendário do Advento* (2022, RTP3) e *Seis Propostas para este Milénio* (2023, RTP3).

Enquanto programadora cultural, colabora com instituições de referência. Entre outros projetos, assinou, com José Eduardo Agualusa, a curadoria da Feira do Livro do Porto em 2017, 2018 e 2020.

É membro do Conselho Geral da Universidade de Coimbra.



Fotografia de Estelle Valente

terça-feira

30 ABRIL

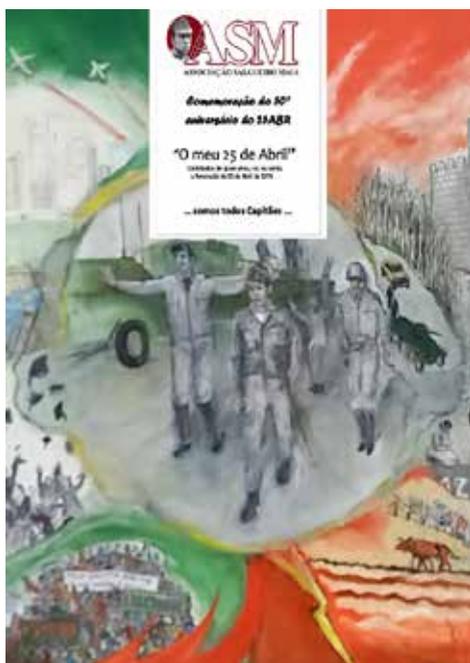
15H00

SALA JARDIM

APRESENTAÇÃO DO LIVRO O MEU 25 DE ABRIL

COM O CORONEL ANDRADE E SILVA

A Associação Salgueiro Maia defende e enobrece o nome de Salgueiro Maia, o capitão que comandou a coluna da Escola Prática de Cavalaria de Santarém e a quem se rendeu no 25 de Abril Marcello Caetano, no quartel-general da GNR, no Largo do Carmo.





quarta-feira

24 ABRIL

21H00

CLUBE REC. DESP. ARRUDENSE

CONCERTO

MÁRCIA

Na música iniciou-se em 2009 com o EP “A Pele que Há em Mim”, seguindo-se os álbuns “Dá”, “Casulo”, “Quarto Crescente” e “Vai e Vem”. Em 2019 arrecadou o prémio José da Ponte da Sociedade Portuguesa de Autores, e ao longo destes anos conta com três nomeações para os Globos de Ouro da Sic/Caras, com os temas “Tempestade”, “Insatisfação” e “A pele que há em mim (Quando o dia entardeceu)”, este último em dueto com J.P. Simões.

Depois de uma estreia em cidades como Rio de Janeiro e São Paulo, Márcia dedicou-se à edição do seu primeiro livro - “As estradas são para ir” - uma combinação de ilustrações suas, letras de canções, crónicas e partilha de pensamentos, tendo sido premiada com este livro pela aRitmar (Galiza) e prémios Bertrand. Paralelamente participou com os seus textos em várias publicações, destacando entre elas as crónicas semanais no JN, durante o estado de calamidade decretado pela pandemia de 2020.

Em 2022, após uma pausa por motivos de saúde, produz inteiramente e lança o seu quinto álbum, Picos e Vales, de onde reconhecemos os singles “Já Passou da Hora”, “Flor e a Fava”, “Meu amor bem sabes”.

Com os seus companheiros de banda, Márcia tem percorrido todo o país com um espectáculo sempre emotivo, íntimo e ao mesmo tempo impactante, em que as suas canções são pautadas por uma narrativa de luz personalizada.

Márcia é um exemplo raro de consistência artística destacando-se pela sua música cuidada, as suas letras e a voz que nos fala ao mais íntimo segredo em cada um de nós, o que a já consolidou como um dos talentos maiores da composição em língua portuguesa.

segunda-feira

29 ABRIL

14H00 e 16H00

AUDITÓRIO MUNICIPAL

PROJETO AURORA DE INÊS MELO

Uma estudante universitária é presa a 3 de maio de 1973.

É levada para Caxias onde, com perversos requintes, é submetida a longos períodos de tortura, às mãos dos inspetores e agentes da PIDE-DGS.

Aurora esteve dezasseis dias e dezasseis noites consecutivos, numa cela do Reduto Sul, sem dormir. Foi ostensivamente torturada, humilhada, espancada, agredida e massacrada por lutar contra a Ditadura e defender o fim da Guerra Colonial.

Não falou.

Agarrou-se às flores e ao seu direito de resistir. A voz era dela e a dignidade também, por muito que lha quisessem tirar.

Podem encontrar o teaser do projeto no seguinte link:



E um excerto do espetáculo no próximo link:



BILHETEIRA ONLINE
<https://viver.arrudadosvinhos.com.pt>



terça-feira

30 ABRIL

21H00

CLUBE REC. DESP. ARRUDENSE

CONCERTO

CAIS DO SODRÉ FUNK CONNECTION

Nascidos no coração do bairro boémio que lhes dá o nome, os Cais Sodré Funk Connection são uma banda de veteranos da música portuguesa e verdadeiros embaixadores do *Funk & Soul*.

O “*Soul Power*” é assegurado por Francisco Rebelo no Baixo, João Gomes nas Teclas, David Pessoa na Guitarra, Rui Alves na Bateria e a pujante secção de sopros de João Cabrita, José Raminhos e Miguel Marques, devidamente acompanhados pelo mestre de cerimónias NBC e pela voz sedutora de TAMIN (Telma Santos). Com mais de 200 concertos “nas pernas”, os Cais Sodré Funk Connection continuam na estrada com novas canções na bagagem e sempre a celebrar a vida adulta, sem perder a energia contagiante do seu *soul-funk*.

Em breve, os Cais Sodré Funk Connection irão lançar um novo álbum de originais que contará com temas inéditos cantados em português, dando início a um novo ciclo sem nunca perder a essência do funk.

Are you ready?

BILHETEIRA ONLINE
<https://viver.arrudadosvinhos.com.pt>

quarta-feira

1 MAIO

15H00

AUDITÓRIO MUNICIPAL

APRESENTAÇÃO DO FILME

ONDE ESTÁ O ZECA?

DE TIAGO PEREIRA

Uma coprodução do Festival Política e d'A Música Portuguesa a Gostar Dela Própria.



GRATUITO, limitado à lotação da sala.

FESTIVAL POLÍTICAS À PARTE

Políticas à P'Arte é um festival promovido pelo Município de Arruda dos Vinhos, através do Centro Cultural do Morgado. O conceito artístico engloba a programação de espetáculos de música, exposição, talks e cinema, de 20 de abril a 1 de maio, que reflitam, criem e promovam o pensamento crítico, a reflexão e o debate político, através das diferentes áreas artísticas.

Atreva-se! Participe!

Concerto de Márcia
24 de abril – 5€

Concerto de Cais do Sodré Funk Connection
30 de abril – 5€

Passe para os dois concertos – 7,50€

Restantes atividades do Festival Políticas à P'Arte
GRATUITAS

PONTOS DE VENDA DE BILHETES

POSTO DE TURISMO MORGADO

BILHETEIRA ONLINE
<https://viver.arrudadosvinhos.com.pt>

EVENTOS DE ABRIL A JUNHO

7 ABRIL (domingo)

PASSEIO DE MOTAS ANTIGAS E MOTORIZADAS

N. SR.^a DA AJUDA

Org.: Irmandade N.^a Sr.^a Ajuda

13 ABRIL (sábado)

2.^a CONCENTRAÇÃO MOTARD RAPOSAS DO ASFALTO

PAVILHÃO MULTIUSOS

Org.: Raposas do Asfalto

28 ABRIL (domingo)

PASSEIO DE MOTAS E MOTORIZADAS

TESOUREIRA

Org.: Sociedade Recreativa da Tesoureira

MAIO

MOSTRA GASTRONÓMICA CARNES DE CAPOEIRA

NOS RESTAURANTES ADERENTES

4 MAIO (sábado)

9H30 ÀS 18H00

SEMINÁRIO SOBRE SAÚDE MENTAL, EMOCIONAL E FÍSICA

AUDITÓRIO MUNICIPAL

Org. e contactos: Associação Cultura DeGrau e Grow Love Office

4 MAIO (sábado)

PASSEIO DE CAMIÕES E CAMIONETAS

N. SR.^a DA AJUDA

Org.: Irmandade N.^a Sr.^a Ajuda

4 MAIO (sábado)

GALA DE FINALISTAS DO EJAF 2023/2024

PAVILHÃO MULTIUSOS

Org.: Externato João Alberto Faria

4 E 5 MAIO (sábado e domingo)

FESTA DA COMUNIDADE

N. SR.^a DA AJUDA

Org.: Irmandade N.^a Sr.^a Ajuda

5 MAIO (domingo)

FESTA DA BIFANA E DO COURATO

CARDOSAS

Org.: Clube Desportivo, Recreativo e Cultural de
Cardosas

9 MAIO (quinta-feira)

CAMINHADA DA ESPIGA

CARDOSAS

Org.: Clube Desportivo, Recreativo e Cultural de
Cardosas

19 MAIO (domingo)

PASSEIO DE MOTAS E MOTORIZADAS

A DO BAÇO

Org.: Sociedade Recreativa de A do Baço

20 MAIO (segunda-feira)

III PASSEIO A CAVALO

ARRUDA DOS VINHOS

Org.: Confraria Equestre de Nossa Senhora da
Salvação

24 A 27 MAIO

FESTA ANUAL DA TESOUREIRA

TESOUREIRA

Org.: Sociedade Recreativa da Tesoureira

31 MAIO, 1 E 2 JUNHO

IX MERCADO OITOCENTISTA

ARRUDA DOS VINHOS

Org.: Câmara Municipal de Arruda dos Vinhos

JUNHO

MOSTRA GASTRONÓMICA EMENTA OITOCENTISTA

NOS RESTAURANTES ADERENTES

7 A 10 JUNHO

FESTA ANUAL DE A DO BAÇO

A DO BAÇO

Org.: Sociedade Recreativa de A do Baço

7 A 12 JUNHO

FESTAS POPULARES DE SANTO ANTÓNIO

ARRUDA DOS VINHOS

Org.: Junta de Freguesia de Arruda dos Vinhos

14 JUNHO (sexta-feira)

GALA DA UNIVERSIDADE DAS GERAÇÕES 2023/2024

PAVILHÃO MULTIUSOS

Org.: Universidade das Gerações

14 A 16 JUNHO

FESTA DA ARAT

CASAL DO TELHEIRO

Org.: ARAT

14 A 16 JUNHO

FESTA DE CAMONDES

CAMONDES

Org.: Sociedade Recreativa e Cultural de Camondes

14 A 16 E 22 A 23 JUNHO

COMEMORAÇÃO DO 46.º ANIVERSÁRIO DA SOCIEDADE RECREATIVA DE ADOSEIROS

ADOSEIROS

Org.: Sociedade Recreativa de Adoseiros

15 JUNHO (sábado)

FESTIVAL DE NATAÇÃO

PISCINA MUNICIPAL

Org.: Câmara Municipal de Arruda dos Vinhos

22 JUNHO (sábado)

AUDIÇÃO DA ESCOLA DE MÚSICA DE ARRUDA DOS VINHOS

AUDITÓRIO MUNICIPAL

Org.: Escola de Música de Arruda dos Vinhos

29 E 30 JUNHO (sábado e domingo)

19.º FESTIVAL DO CARACOL E ENCONTRO DE ASSOCIAÇÕES

PAVILHÃO MULTIUSOS

Org.: Câmara Municipal de Arruda dos Vinhos

FORMAÇÃO + PRÓXIMA

O Turismo de Portugal, através da Escola de Hotelaria e Turismo do Oeste, celebrou um protocolo de colaboração com o Município de Arruda dos Vinhos com o intuito de ofertar um programa de “Formação + Próxima” gratuito e certificado, em várias áreas e consoante as necessidades de formação específicas dos operadores turísticos locais e dos interessados em geral.

Público-alvo: Operadores Turísticos, interessados na temática, residentes e não residentes no Município de Arruda dos Vinhos.

informações: turismo@cm-arruda.pt / 263 977 035

inscrições: marta.marques.oe@escolas.turismodeportugal.pt

PULSAR DA TERRA

O Pulsar da Terra é uma rubrica da Agenda Cultura e Eventos, da responsabilidade do Centro de Estudos e Investigação do Município de Arruda dos Vinhos, que pretende divulgar e promover conhecimento sobre a comunidade arrudense.



LEONETE AUGUSTO

“A MENINA, A MULHER, A MÃE”

O registo em entrevista de algumas estórias “vivas” que, na primeira pessoa, relataram, contaram e testemunharam o que foi o passado desta Terra e das suas vidas, permite-nos conhecer um pouco melhor a história do Concelho e contribuirá para perpetuar algumas memórias.

A rubrica na Agenda Cultural tem como objetivo recordar excertos de algumas dessas entrevistas, algumas tradições e alguns dos espaços mais emblemáticos da Vila, procurando desta forma reconstituir parte da História do Concelho.

Leonete Augusto nasceu em Arruda, no Casal do Barreiro, casal do seu Avô paterno, mas só a partir dos 5 anos é que viria viver para a vila de Arruda. Até então, viveu em Sacavém, onde os seus pais tiveram um estabelecimento comercial. É então que faz a escola em Arruda, na escola do Paço (escola só de meninas) com a Sra. D^a Alzira.

Gostava muito da escola e a professora dizia que ela era muito inteligente, e que deveria continuar a estudar, mas na época não existia continuidade para além da quarta classe e quem o pretendesse

fazê-lo tinha de ir para Vila Franca de Xira, o que era muito complicado, sobretudo quando se tratava de raparigas! É quando o seu pai considera que estava na altura de começar a trabalhar.

O pai, o Sr. Malaquias, era quem fazia os botins para os lavradores; vinham muitas pessoas de vários locais mandar fazer este calçado, e como a menina Leonete sempre tinha demonstrado muito gosto pela costura que tinha aprendido com a Sra. D^a Sara Lisboa, o Pai comprou-lhe uma máquina de costura e aos 12 anos passou a coser os botins à máquina. Iria fazer isto até aos 20 anos, idade com que casou.

A Sra. D^a Leonete, mãe de cinco filhos, assume-se como uma mulher emancipada que, desde muito cedo, fez questão de “impor” as suas ideias e as suas decisões.

A convivência frequente com uma tia que vivia em Lisboa, onde passava muito tempo, e a permanência em Cabo Verde durante cerca de 15 anos, toldaram-lhe a forma de ser e de estar face ao status quo da época.

Gostando muito de ir a bailes (onde iria conhecer o grande amor da sua vida), que se realizavam com frequência no Grémio (antigo Clube de Arruda na Rua da República), preferia muito mais o cinema ou o teatro, que aproveitava quando tinha a oportunidade de ir para a casa da sua tia em Lisboa. Não obstante, recorda momentos bonitos e felizes nos bailes realizados por ocasião das festividades como o Carnaval, a Páscoa, o Natal e o Ano Novo, que se realizavam no dito Grémio:

Lembro-me muito bem daquela entrada com bonitos painéis de azulejo com grandes figuras de damas antigas! Era um espaço que toda a sociedade de Arruda frequentava. Para além dos bailes que organizavam na altura das datas festivas, faziam-se também a noite azul, a noite cor-de-rosa, onde tínhamos que levar uma peça ou um adereço dessa cor. Nessa altura passaram a organizar-se também bailes noutras locais, como no celeiro do Morgado e no quartel dos Bombeiros.

Determinada quanto às suas convicções, e por não ser batizada por decisão do seu pai, aos 18 anos decidiu fazer todas as preparações que a permitissem batizar-se e seguir um caminho espiritual que sentia fazer-lhe falta. Batizou-se na Igreja São João de Deus em Lisboa, onde viria a casar, e passou a ir à missa todos os domingos na igreja de Nossa Senhora da Salvação, primeiro com o Padre José Lopes e depois com o Padre Babo.

A circunstância de ter passado algum tempo em Lisboa, de ter vivido em Vila Franca de Xira, assim como a sua ausência prolongada em África, nunca a impediu de gostar da terra onde nasceu e de recordar com muito carinho as vivências e as memórias de criança e de juventude.

No domingo de Páscoa íamos um grupo de raparigas com o seu melhor vestido passear para o Jardim. Só iam raparigas, não se podiam juntar rapazes, os pais não deixavam! Mais tarde quando já havia campo da bola, íamos ver os Jogos da bola e já se viam os jogos todos juntos.

Mas o que eu gostava mesmo era da Festa de Agosto!

Primeiro pensava-se nas toilettes, um vestido para o dia 15, que se usava também no dia 18, e outro para o dia 16.

No dia 15 de Agosto, acordávamos ao som da música das bandas a tocar, era muito bom, sabia mesmo a Festa, lembro-me da magia daquela música que fazia sentir que era mesmo Festa!

Depois, no dia 18, no Baile Fim de Festa, era novamente muito especial, onde ia toda a gente muito arranjada e onde as famílias mais abastadas reservavam mesa e ficavam sentadas.

Também gostávamos muito da Festa de Santo António que era uma grande Feira. Havia Circos, Poço da Morte, Carrosséis e muitas louças de barro... eram dias de muita diversão.

A Sra. D^a Leonete recorda a vila de Arruda como uma “aldeia” onde as relações de vizinhança eram verdadeiras. Recorda os bois que vinham de manhã e à tarde beber água ao chafariz, as mulheres que iam lavar roupa ao rio e os ranchos de homens que se juntavam à frente da Câmara à espera da contratação dos lavradores.

Casada com José Alberto Augusto, com quem teve cinco filhos, reconhece ter sido nesta união que encontrou a felicidade plena. Todas as coisas menos boas que lhe aconteceram na vida foram superadas pela enorme felicidade que viveu com o seu marido, afirmando que o pai e o marido que ele foi compensaram tudo o resto.

Eu acho que Deus me deu uma felicidade tão grande por ter encontrado a pessoa certa na minha vida!

Nunca pensei estar cá tanto tempo depois dele... É ele que me está a ajudar.

Paula Ferreira Sousa
(Técnica Superior de História)

Poderá aceder à entrevista na íntegra na página de youtube do Município de Arruda dos Vinhos



PARA SABER MAIS SOBRE AS ATIVIDADES DO CONCELHO

PORTAL DO ASSOCIATIVISMO

<https://associativismo.arrudadosvinhos.com.pt>



ONDE COMER E ONDE FICAR

RESTAURAÇÃO



ALOJAMENTO



PLATAFORMA ONLINE DE PATRIMÓNIO HISTÓRICO-CULTURAL

ARRUDABASE

<https://www.arrudabase.pt>





arruda
dos vinhos
vale encantado

31 de maio * 1 e 2 junho' 24

MERCADO OITOCENTISTA

Arruda dos Vinhos

mercado * artesanato * tabernas * animações e recreações históricas

Arruda em 1824

Histórias de um Vale Encantado

Safaneta * Granus Darbela * Trupe do Cavalo de Pau
Gaiteiros Dum Trago * Teatro de Marionetas * Teatro e Robertos

Viaje no tempo... e entre nesta história!



Siga-nos em
mercadooitocentista

Consulte o programa completo
www.cm-arruda.pt

VIAGENS PELO

PATRIMÓNIO

DE ARRUDA

VISITAS GUIADAS 2024

16 DE MARÇO

sábado / 10h00

VISITA GUIADA À ROTA DA ÁGUA

6 DE ABRIL

sábado / 10h00

VISITA GUIADA À ROTA DAS IGREJAS:
ARRUDA DOS VINHOS E CARDOSAS*

6 DE ABRIL

sábado / 14h30

VISITA GUIADA À ROTA DAS IGREJAS:
ARRANHÓ E S. TIAGO DOS VELHOS*

20 DE ABRIL

sábado / 10h00

DIA ABERTO DOS ITINERÁRIOS
NAPOLEÓNICOS: REALIDADE VIRTUAL
E REALIDADE AUMENTADA

VISITA À IGREJA MATRIZ DE ARRUDA DOS VINHOS

11 DE MAIO

sábado / 10h00

VISITA GUIADA AO CIRCUITO DO AZULEJO

25 DE MAIO

sábado / 10h00

VISITA GUIADA AO CIRCUITO
DAS LINHAS DE TORRES*

15 DE JUNHO

sábado / 10h00

VISITA GUIADA À ROTA LITERÁRIA
IRENE LISBOA*

28 SETEMBRO

sábado / 10h00

VISITA GUIADA AO CIRCUITO DA VILA

19 DE OUTUBRO

sábado / 14h30

VISITA GUIADA AO CIRCUITO
DAS LINHAS DE TORRES*

20 DE OUTUBRO

domingo / 10h00-17h30

VISITA AUDIOGUIADA AO
CIRCUITO DAS LINHAS DE TORRES

17 DE NOVEMBRO

domingo / 10h00-17h30

VISITA AUDIOGUIADA À ROTA DAS IGREJAS

15 DE DEZEMBRO

domingo / 10h00-17h30

VISITA AUDIOGUIADA AO CIRCUITO DA VILA

INFORMAÇÕES GERAIS PARA AS VISITAS GUIADAS

DESTINATÁRIOS: Público em geral.

GRÁTUITO, mediante inscrição prévia até às 12h00 da quarta-feira anterior à visita:

Serviço Educativo e Cultural

Tel.: 263 112 502

servicoeducativo@cm-arruda.pt

PONTO DE ENCONTRO: Posto de Turismo de Arruda dos Vinhos.

*O transporte ocorre em autocarro municipal.

INFORMAÇÕES GERAIS PARA AS VISITAS AUDIOGUIADAS**

DESTINATÁRIOS: Público em geral

RESERVA GRATUITA e prévia do aluguer dos audioguias até às 12h00 da quarta-feira anterior à visita:

Posto de Turismo

Tel.: 263 977 035

turismo@cm-arruda.pt

**Os audioguias estão disponíveis em três línguas: português, inglês e francês.



arruda
dos vinhos
vale encantado

