

ARRUDA DOS VINHOS

AGENDA

CULTURA & EVENTOS

JANEIRO - MARÇO 2025
[N.º9]

500 ANOS DAS FESTAS EM HONRA DE NOSSA SENHORA DA SALVAÇÃO | TEATRO

FICHA TÉCNICA

Agenda n.º 9 - Arruda dos Vinhos, Agenda Cultura & Eventos

Direção: Carlos Alves - Presidente da Câmara Municipal / Vereador da Cultura

Coordenação: Ana Correia (Chefe da Unidade de Educação, Cultura, Turismo e Juventude)

Programação: Ana Correia, Ana Raquel Machado, Paulo Câmara e Gisela Antunes

Rúbrica Pulsar da Terra: Paula Ferreira Sousa

Revisão de textos: Paulo Câmara

Produção Técnica: Fátima Rodrigues, Mafalda Pedro, Maria Ana Fonseca, Tiago Marques, Luís Esteves e Bruno Rato

Produção Operativa: DOAQV

Design de Comunicação: Cláudia Jaleco e Soraia Matos

Audiovisuais: Bruno Rato e Tiago Marques

Redes Sociais: Bruno Rato e Cláudia Jaleco

Impressão e acabamento: LouresGráfica

Tiragem: 1000 exemplares

Periodicidade: Trimestral

Agenda produzida em papel reciclado

Projeto:



Parceiros
Programação:



Parceiros de
Comunicação:



Em conformidade com o Regulamento Geral de Proteção de Dados (RGPD), os eventos constantes desta agenda estão sujeitos a recolha de fotografia e vídeo para efeitos de divulgação nos meios de comunicação próprios do Município de Arruda dos Vinhos, nomeadamente em páginas de internet, redes sociais, newsletter, revista do município, vídeos promocionais e institucionais, materiais de promoção e divulgação futura, bem como nos meios de comunicação social.

HORÁRIOS E CONTACTOS

Posto de Turismo Chafariz e Serviço Educativo e Cultural

Largo Miguel Bombarda
2630-112 Arruda dos Vinhos
Tel: 263 116 502
servicoeducativo@cm-arruda.pt
segunda a sexta-feira: 9h00 - 12h30 | 14h00 - 17h00
Encerra aos fins-de-semana, feriados
Contacte o Posto de Turismo aos fins-de-semana

Posto de Turismo Morgado

Pátio do Centro Cultural do Morgado
Arruda dos Vinhos
Tel: 263 977 035
turismo@cm-arruda.pt
terça a sexta-feira: 9h00 - 12h30 | 14h00 - 17h00
sábado e domingo: 10h00 - 13h00 | 14h00 - 18h00
Encerra à segunda-feira e feriados

Biblioteca Municipal Irene Lisboa (BMIL)

Rua Cândido dos Reis, n.º 69
2630-233 Arruda dos Vinhos
Tel: 263 977 008
biblioteca@cm-arruda.pt
segunda-feira: 13h30 - 18h30
terça-feira a sexta-feira: 9h00 - 18h30
sábado: 9h00 - 13h00 | 14h00 - 17h00
Encerra ao domingo, segunda-feira de manhã e feriados

Galeria Municipal

Pátio do Centro Cultural do Morgado
Tel: 263 977 035
cultura@cm-arruda.pt
terça a sexta-feira: 9h00 - 12h30 | 14h00 - 17h00
sábado e domingo: 10h00 - 13h00 | 14h00 - 18h00
Encerra à segunda-feira e feriados

Oficina do Artesão

Pátio do Centro Cultural do Morgado
sexta-feira: 9h00 - 12h30 | 14h00 às 17h00
sábado e domingo: 10h00 - 13h00 | 14h00 às 18h00
Encerra de segunda a quinta-feira e feriados

ATIVIDADES SUJEITAS A INSCRIÇÕES E MARCAÇÕES

Serviço Educativo e Cultural

Tel: 263 116 502
servicoeducativo@cm-arruda.pt

PONTOS DE VENDA DE BILHETES

Bilheteira online

<https://viver.arrudadosvinhos.com.pt>

Posto de Turismo Morgado

O programa está sujeito a atualizações ou alterações.

Siga-nos nas redes sociais e no portal on-line do município.
www.cm-arruda.pt
Facebook/centroculturaldomorgado
Instagram/centroculturaldomorgado

DESCONTOS

- » Cartão Jovem Municipal
- » Cartão Sénior
- » Estatuto do Dirigente Associativo Local
- » Concessão de Direitos e Benefícios Sociais aos Bombeiros Voluntários do Concelho de Arruda dos Vinhos
- » Cartão Municipal Famílias Numerosas
- » Estatuto do Cuidador Informal

* Descontos aplicados de acordo com os regulamentos em vigor



Mantenha-se atualizado, subscreva a newsletter digital do CCM

CICLO ESCOLAS	pág. 7
CICLO CONHECIMENTO	pág. 9
CICLO MÚSICA E PERFORMANCE	pág. 19
CICLO EXPOSIÇÕES & ARTES VISUAIS	pág. 23
CICLO FORA DE PORTAS	pág. 25
CICLO CULTURA MAIS PERTO	pág. 27
CICLO FESTIVAIS E PROGRAMAÇÕES ARTICULADAS	pág. 29
EVENTOS DE JULHO A SETEMBRO	pág. 33
PULSAR DA TERRA	pág. 35

JANEIRO

JANEIRO A MARÇO	HORA DO CONTO	pág. 7	
JANEIRO A MARÇO	VISITAS GUIADAS À BIBLIOTECA	pág. 8	
JANEIRO A MARÇO	VISITAS TEMÁTICAS AO PATRIMÓNIO	pág. 8	
JANEIRO A MARÇO	CONVENÇÃO ARRUDA 2035	pág. 33	
ATÉ 5 JANEIRO	FEIRA DE ARTESANATO DE NATAL	pág. 33	
ATÉ 15 JANEIRO	EXPOSIÇÃO - O DUPLO NO ESPELHO	pág. 23	
ATÉ 31 JANEIRO	CANDIDATURAS AO PROJETO “ARRUDA TEM TALENTO”	pág. 32	
5	DOMINGO 17h00	CONCERTO DE ANO NOVO	pág. 25
11 E 12		2.ª EXPOSIÇÃO CANINA INTERNACIONAL	pág. 33
17	SEXTA 18h00	ABERTURA DAS COMEMORAÇÕES DOS 500 ANOS DAS FESTAS EM HONRA DE NOSSA SENHORA DA SALVAÇÃO	pág. 30
17 E 18		VIDEOMAPPING DAS FESTAS EM HONRA DE NOSSA SENHORA DA SALVAÇÃO	pág. 32
17, 21, 22 E 24		DOCUMENTÁRIO - FESTAS EM HONRA DE NOSSA SENHORA DA SALVAÇÃO	pág. 31
18 E 19		OFICINA - RODA DE OLEIRO - APRENDIZAGEM DA TÉCNICA FUNDAMENTAL	pág. 11
25	SÁBADO 10H30	HORA DO CONTO E OFICINA - O QUE FAZER COM UMA PREOCUPAÇÃO	pág. 15
25 E 26		OFICINA - RODA DE OLEIRO - APRENDIZAGEM DA TÉCNICA FUNDAMENTAL	pág. 11
29	QUARTA 15h00	SESSÃO ARRUDA TEM VALOR	pág. 26

FEVEREIRO

1	SÁBADO		EXIBIÇÃO DE FILMES REALIZADOS POR CINEASTAS MULHERES	pág. 33
2	DOMINGO	16h00	TEATRO - ACEITA QUE DÓI MENOS	pág. 20
3, 5, 10 E 12			FORMAÇÃO + PRÓXIMA - ESTRUTURAÇÃO DE PRODUTO TURÍSTICO	pág. 34
7	SEXTA	21h00	CLUBE DE LEITORES E DA LEITURA	pág. 15
8	SÁBADO		OFICINA - SACO PATCHWORK	pág. 12
9	DOMINGO		OFICINA - PORTA-CHAVES “CAMPÂNULAS”	pág. 12
15	SÁBADO	14h00	INAUGURAÇÃO DA EXPOSIÇÃO - 2021-2024: RETROSPECTIVA	pág. 24
19	QUARTA	21h00	CONVERSAS À CAPELA - AS FESTAS DE NOSSA SENHORA DA SALVAÇÃO	pág. 16
22	SÁBADO	10h30	HORA DO CONTO E OFICINA - COCURUTO	pág. 16
22	SÁBADO	14h00	OFICINA - ILUSTRAR COM TECIDOS	pág. 13
22	SÁBADO	21h00	TEATRO - NOUTROS TEMPOS	pág. 21

MARÇO

8	SÁBADO	10h00	OFICINA - CASINHAS DE GESSO	pág. 13
8	SÁBADO	15h00	ENCONTRO COM A ESCRITORA E JORNALISTA SUSANA MOREIRA MARQUES	pág. 17
12 A 16			BOLSA DE TURISMO DE LISBOA	pág. 34
15	SÁBADO	10h00	OFICINA - BLOCKPRINT INDIANO	pág. 14
15	SÁBADO	14h00	OFICINA - ENCADERNAÇÃO INDIANA	pág. 14
22	SÁBADO		VISITA GUIADA E PEDDY-PAPER À ROTA DA ÁGUA	pág. 10
22	SÁBADO	10h00	HORA DO CONTO E OFICINA - A MENINA QUE NÃO QUERIA LIVROS	pág. 17
22	SÁBADO	21h00	TEATRO - (QUASE)AMENTO	pág. 22
29	SÁBADO		GALA DE FINALISTAS DO EXTERNATO JOÃO ALBERTO FARIA	pág. 34
30	DOMINGO	16H00	FESTIVAL TERMÓMETRO	pág. 26
DATA A ANUNCIAR			EDUTALKSARRUDA - EDUCAÇÃO E DEMOCRACIA	pág. 18
DATA A ANUNCIAR			ATELIER “EU SOU LIVRE, EU SOU CAPAZ”	pág. 34

O município de Arruda dos Vinhos tem o prazer de apresentar a sua *Agenda de Cultura & Eventos* para os primeiros meses de 2025, com uma programação especial que promete celebrar a tradição, a cultura e o dinamismo da nossa comunidade. Entre os destaques, encontram-se o já aguardado *Concerto de Ano Novo*, prometendo um espetáculo inesquecível com repertórios clássicos e contemporâneos. Também o início das comemorações dos *500 anos das Festas em Honra de Nossa Senhora da Salvação* marca o primeiro trimestre do ano.

A alegria e a criatividade marcarão o Carnaval deste ano, com desfiles e bailes. Em modo de continuidade continuam as apostas habituais. Podem contar com o Ciclo Escolas que apresenta atividades especificamente pensadas para a comunidade educativa. Com base no valor da proximidade criamos pontes com o *Ciclo Conhecimento* e continuam as visitas temáticas, nomeadamente ao património e visitas guiadas à Biblioteca. Permanece o estímulo ao conhecimento por intermédio do “saber-fazer” com oficinas. Mais, a *Hora do Conto*, o *Clube de Leitores e da Leitura* e o fórum *EduTalksArruda* onde se vai discutir a Educação e a Democracia. No *Conversas à Capela* trataremos o tema: “As Festas de Nossa Senhora da Salvação”. O *Ciclo de Música e Performance* disponibilizará artes performativas, nomeadamente a música, teatro e cruzamentos artísticos no *Centro Cultural do Morgado*. Encontro com escritores, programação de exposições de índole informativa, patrimonial, histórica e artística assim como a promoção das artes visuais terão lugar em 2025.

A já referida abertura das *Comemorações dos 500 anos das Festas em Honra de Nossa Senhora da Salvação*, a participação da *Universidade das Gerações* e a sessão do *Arruda tem Valor* caracterizaram, igualmente, a *Agenda de Cultura & Eventos*, com o ciclo fora de portas e *Cultura + Perto* e muitos e diversificados eventos a juntar à oferta. O início do ano será repleto de iniciativas.

Sem cultura e educação a política perde propósito. Só na aposta em mais educação e cultura ela se consubstancia. Como refere Jack Lang “A cultura não é uma exceção, é uma regra. Não é um luxo, é uma necessidade” e essa é a premissa basilar que orienta as políticas públicas do município para a área cultural concelhia.

Fica, também, anunciado o início da circulação da carrinha Cultura + Perto pelo concelho que fortalecerá a oferta cultura no território. Fique atento às redes sociais e aos canais oficiais da Câmara Municipal de Arruda dos Vinhos para atualizações e mais detalhes sobre a programação.

Celebre connosco este início de 2025, onde tradição, identidade local e modernidade se encontram para criar momentos únicos e memoráveis.

Carlos Alves
Presidente da Câmara Municipal de Arruda dos Vinhos e Vereador da Cultura

CICLO ESCOLAS

O Centro Cultural do Morgado, enquanto projeto cultural, tem o objetivo de aproximar a programação cultural da comunidade educativa, ganhando um significado maior quando é utilizada como ferramenta de aprendizagem e conhecimento. O Ciclo Escolas apresenta atividades especificamente pensadas para a comunidade educativa.

JANEIRO A MARÇO

HORA DO CONTO

BIBLIOTECA MUNICIPAL IRENE LISBOA



Esta atividade promovida pela Biblioteca Municipal Irene Lisboa pretende proporcionar um momento de prazer e o gosto pela leitura e audição de contos.

SUJEITO A MARCAÇÃO PRÉVIA:
Biblioteca Municipal Irene
Lisboa – contactos na pág. 3

PÚBLICO:
PRÉ-ESCOLAR, 1.º E 2.º CICLO

JANEIRO A MARÇO

VISITAS GUIADAS À BIBLIOTECA



Direcionada a todas as turmas do 1.º ciclo, faremos uma visita explicativa de como funciona a biblioteca e do que podem usufruir deste espaço de cultura.

SUJEITO A MARCAÇÃO PRÉVIA:
Biblioteca Municipal Irene
Lisboa – contactos na pág. 3

PÚBLICO:
1.º CICLO

JANEIRO A MARÇO

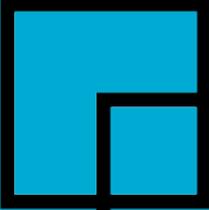
VISITAS TEMÁTICAS AO PATRIMÓNIO



As visitas são conduzidas pelos técnicos do município e pode ocorrer a qualquer um dos circuitos disponíveis: Circuito da Vila, Circuito Linhas de Torres, Circuito do Azulejo, Rota das Igrejas, Rota da Água, Rota Literária Irene Lisboa.

SUJEITO A MARCAÇÃO PRÉVIA:
Serviço Educativo e Cultural –
contactos na pág. 3

PÚBLICO:
PRÉ-ESCOLAR AO SECUNDÁRIO



CICLO CONHECIMENTO

A promoção do pensamento, da participação, da proximidade e da partilha são eixos que estruturam a ação do Centro Cultural do Morgado. Com base no valor da proximidade criamos pontes, sendo o Ciclo Conhecimento transversal a todos os outros ciclos, promovendo a mediação de públicos, através do pensamento intelectual e do saber-fazer. No âmbito deste ciclo programamos para todos os públicos: visitas guiadas, oficinas, conversas e outras atividades relacionadas com o conhecimento.

* CICLO GRATUITO

*Informação sobre inscrições nos contactos (pág. 3)

VISITAS GUIADAS TEMÁTICAS

As visitas temáticas promovem a mediação de públicos com o património material e imaterial de Arruda dos Vinhos.

sábado

22 MARÇO

DIA MUNDIAL DA ÁGUA

PONTO DE ENCONTRO: CHAFARIZ DE ARRUDA DOS VINHOS

VISITA GUIADA E PEDDY-PAPER

ROTA DA ÁGUA

O Município de Arruda dos Vinhos convida-o a embarcar numa visita guiada com a Técnica do Município e Historiadora de Arte, Ana Raquel Machado, à Rota da Água em Arruda dos Vinhos.

O vasto património natural e cultural assente no abastecimento de água é uma marca da ligação ancestral de Arruda dos Vinhos aos sons tranquilizantes que refrescam a história e as estórias da região.

INSCRIÇÕES: Gratuitas até à terça-feira anterior à visita, no Serviço Educativo e Cultural

As visitas guiadas realizam-se com um mínimo de 6 participantes.

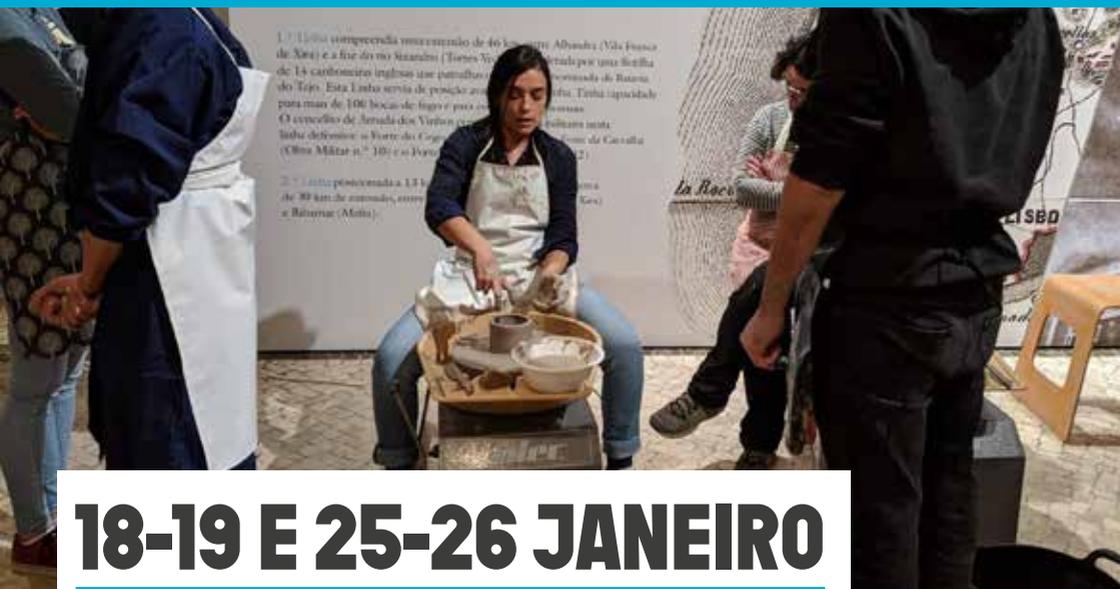
Esta rota que se constitui através do rico património natural e edificado convoca a seguir a senda da água através dos seus troços, ora mais estreitos, ora mais largos, apreciando a própria toponímia concelhia evocativa da forte presença dos equipamentos hídricos que abasteceram, e ainda abastecem em alguns casos, a população arrudense.

Durante o percurso, os participantes serão desafiados a realizar um peddy-paper na vila de Arruda dos Vinhos sob a temática deste importante recurso: a água.

PÚBLICO:
GERAL

OFICINAS

As oficinas pretendem estimular o conhecimento por intermédio do “saber-fazer”. As propostas visam a promoção de momentos de aprendizagem artística.



18-19 E 25-26 JANEIRO

10H00 ÀS 13H00 E DAS 15H00 ÀS 18H00

CENTRO CULTURAL DO MORGADO

RODA DE OLEIRO

APRENDIZAGEM DA TÉCNICA FUNDAMENTAL

Nesta oficina pretende-se transmitir e desenvolver as bases fundamentais para criação de peças, utilizando a roda de oleiro. Na primeira sessão, os participantes irão criar peças na roda do oleiro e na segunda sessão, terão a oportunidade de terminar as peças.

Ao longo das sessões pretende-se transmitir aos participantes as bases fundamentais da técnica da roda do oleiro.

Material incluído

INSCRIÇÕES: Serviço Educativo e Cultural

N.º MÁXIMO DE PARTICIPANTES: 12

PÚBLICO:
A PARTIR DOS 16 ANOS



sábado

8 FEVEREIRO

09H00 ÀS 13H00 E DAS
14H00 às 17H00

CENTRO CULTURAL DO MORGADO

SACO PATCHWORK

Nesta oficina será realizado um saco em patchwork a partir de triângulos de tecidos de cores diferentes que serão cosidos à máquina, usando a técnica “vela de moinho”.

Material incluído, exceto a máquina de costura

INSCRIÇÕES: Serviço Educativo e Cultural

N.º MÁXIMO DE PARTICIPANTES: 6

PÚBLICO:
A PARTIR DOS 12 ANOS



domingo

9 FEVEREIRO

10H00 ÀS 13H00

CENTRO CULTURAL DO MORGADO

PORTA-CHAVES “CAMPÂNULAS”

Vem realizar um porta-chaves a partir de pequenos blocos de tecido de várias cores empastados com manta acrílica e são totalmente cosidos à mão.

Material incluído

INSCRIÇÕES: Serviço Educativo e Cultural

N.º MÁXIMO DE PARTICIPANTES: 6

PÚBLICO:
A PARTIR DOS 12 ANOS



sábado

22 FEVEREIRO

14H00 ÀS 17H00

CENTRO CULTURAL DO MORGADO

ILUSTRAR COM TECIDOS

Quem disse que tecidos só fazem roupa? Quem disse que só se desenha com papel e lápis?

Nesta oficina de ilustração têxtil, vamos criar uma ilustração apenas com tecidos e linha. Vamos começar com uma introdução a técnicas básicas de aplicação têxtil e bordado, para nos sentirmos à vontade com o material. De seguida, vamos explorar as possibilidades plásticas que os tecidos oferecem, brincar com as suas cores, texturas e formas até chegarmos à arte final.

Material incluído, não requer experiência em costura ou bordado

INSCRIÇÕES: Serviço Educativo e Cultural

N.º MÁXIMO DE PARTICIPANTES: 10

PÚBLICO:
A PARTIR DOS 7 ANOS



sábado

8 MARÇO

10H00 ÀS 12H30

CENTRO CULTURAL DO MORGADO

CASINHAS DE GESSO

A partir de materiais em fim de vida, “Vamos reciclar” embalagens e transformá-las em casas miniaturas.

Material incluído

INSCRIÇÕES: Serviço Educativo e Cultural

N.º MÁXIMO DE PARTICIPANTES: 6

PÚBLICO:
6 AOS 12 ANOS



sábado

15 MARÇO

10H00 ÀS 13H00

CENTRO CULTURAL DO MORGADO

BLOCKPRINT INDIANO

COM CARIMBOS TRADICIONAIS INDIANOS

A oficina inicia-se com uma apresentação sobre a história, técnica e exemplos das impressões indianas em têxtil com carimbos em madeira: BLOCKPRINT. No final desta oficina iremos explorar os carimbos e as diferentes cores e combinações. Pensaremos num projeto próprio: um lenço, uma toalha/ individual ou saco de pano (tote Bag).

Material incluído

INSCRIÇÕES: Serviço Educativo e Cultural

N.º MÁXIMO DE PARTICIPANTES: 20

PÚBLICO:
A PARTIR DOS 9 ANOS



sábado

15 MARÇO

14H00 ÀS 17H00

CENTRO CULTURAL DO MORGADO

ENCADERNAÇÃO INDIANA

BAHI KHATA – LIVRO DE CONTAS

Tradicionalmente na Índia, no Rajastão e Gujarat, os comerciantes guardavam as contas num livro muito comprido. Tão comprido que é dobrado e enrolado num fio para melhor o guardar.

Nesta oficina cada participante fará um livro de Encadernação Indiana, através da manipulação de diferentes instrumentos e técnicas. Será preparado tecido sobre papel de forma a poder forrar a capa.

Material incluído

INSCRIÇÕES: Serviço Educativo e Cultural

N.º MÁXIMO DE PARTICIPANTES: 20

PÚBLICO:
A PARTIR DOS 12 ANOS

PENSAMENTO, LEITURA & LITERATURA

A arte e a cultura são indissociáveis do pensamento. Neste âmbito, desenvolvemos o pensamento intelectual por intermédio de conversas, tertúlias, conferências, fóruns, apresentações de livros e todas as atividades que promovam a reflexão enquanto forma de conhecimento.

sábado

25 JANEIRO

10H30

SALA JARDIM

HORA DO CONTO E OFICINA

O QUE FAZER COM UMA PREOCUPAÇÃO

COM SÓNIA DIAS



“O que fazer com uma Preocupação?” Esta é a história de Lara, que se alegrava em baloiçar bem alto nos baloiços, para além de outras coisas. Mas um dia... encontra uma preocupação.

INSCRIÇÕES: Biblioteca Municipal Irene Lisboa

PÚBLICO:
3 AOS 10 ANOS

sexta-feira

7 FEVEREIRO

21H00

SALA JARDIM

CLUBE DE LEITORES E DA LEITURA

COM JÚLIA LEITÃO

O Clube de Leitores e da Leitura surge com novos contornos e aberta à comunidade, em que cada sessão terá um dinamizador diferente. Para esta sessão, foi convidada Júlia Leitão, Bibliotecária na Biblioteca Municipal de Sobral de Monte Agraço, inserida na Rede Intermunicipal de Bibliotecas do Oeste.

Para participar, basta ter curiosidade, querer aprender ou partilhar livros e leituras.

Apareça!



quarta-feira

19 FEVEREIRO

21H00 (90 min.)

SALA JARDIM

CONVERSAS À CAPELA AS FESTAS DE NOSSA SENHORA DA SALVAÇÃO

COM PAULA FERREIRA SOUSA E
CONVIDADOS

“Conversas à Capela” tem lugar na Capela do Morgado com o objetivo de colocar a reflexão sobre o território arrudense no centro das conversas. Conduzida pela Técnica Superior de História Paula Ferreira Sousa, esta conversa irá debruçar-se sobre as Festas em Honra de Nossa Senhora da Salvação, no ano em que se comemoram os 500 anos destas festas.

sábado

22 FEVEREIRO

10H30

SALA JARDIM

HORA DO CONTO E OFICINA

COCURUTO

COM SÓNIA DIAS



“Cocuruto” Um menino tem um amigo com poderes especiais. Mas será que só ele o consegue ver?

INSCRIÇÕES: Biblioteca Municipal Irene Lisboa

PÚBLICO:
INFANTIL, JUVENIL E SÉNIOR

PÚBLICO:
4 AOS 8 ANOS

sábado

8 MARÇO

15H00

SALA JARDIM

ENCONTRO COM A ESCRITORA E
JORNALISTA SUSANA MOREIRA
MARQUES E APRESENTAÇÃO DO
LIVRO

LENÇOS PRETOS, CHAPÉUS DE PALHA E BRINCOS DE OURO



Susana Moreira Marques é autora dos livros de não-ficção literária *Agora e na hora da nossa morte*; *Quanto tempo tem um dia*; *Lenços pretos, chapéus de palha e brincos de ouro*; e mais recentemente, *Terceiro andar sem elevador: notas de Lisboa*. No final de 2024, publicou o primeiro livro para crianças. O seu trabalho tem sido publicado em revistas como *Granta*, *Tin House* e *Literary Hub*, e em meios como *Público*, *Antena 1*, *Jornal de Negócios*, *BBC World Service* e *Mensagem*. Também escreve para cinema e televisão. Vive em Lisboa com as duas filhas.

sábado

22 MARÇO

10H00

SALA JARDIM

HORA DO CONTO E OFICINA

A MENINA QUE NÃO QUERIA LIVROS

COM SÓNIA DIAS

“A menina que não queria livros” Uma menina inventa mil e uma formas de dar uso aos livros sem os ler... Ganhará o gosto pela leitura?

INSCRIÇÕES: Biblioteca Municipal Irene Lisboa

PÚBLICO:
5 AOS 12 ANOS

DATA A ANUNCIAR

EDUTALKSARRUDA

EDUCAÇÃO E DEMOCRACIA



O Município organiza o EDUTalksArruda, um espaço de partilha e reflexão de temas relacionados com a educação. Nesta sessão, João Soares estará à conversa com o Sr. Presidente Carlos Alves, sobre educação e democracia, no ano em que se comemoram 100 anos do nascimento de Mário Soares, uma personalidade incontornavelmente importante na conquista da liberdade, da democracia, dos direitos e do acesso à educação.



CICLO MÚSICA E PERFORMANCE

É no Ciclo de Música e Performance que são programadas as artes performativas como a música, dança, teatro ou cruzamentos artísticos no espaço do Centro Cultural do Morgado.

domingo

2 FEVEREIRO

16H00

AUDITÓRIO MUNICIPAL

TEATRO

ACEITA QUE DÓI MENOS

PELO GRUPO PÁGINA EM BRANCO

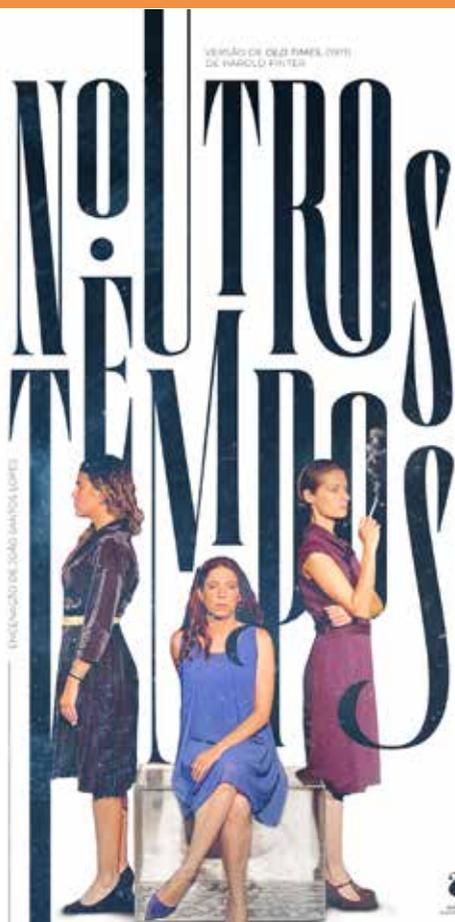
O grupo de teatro de Improviso Página em Branco apresentam o seu mais recente espetáculo de comédia "Aceita! Que dói menos." O espetáculo consiste na apresentação de cenas de Comédia de Improviso, em registo short-form (match), ou semi-competição, sem qualquer premeditação de conteúdo, apenas baseadas nas regras específicas internacionais do Improvisational Theatre and Comedy e nas sugestões apresentadas pelo público como coletivo. Cada cena tem então a interpretação humorística dos atores do input da audiência.

Cada espetáculo é diferente já que as sugestões são diferentes de público para público, tal com os jogos cénicos propostos pelo grupo para fazer parte do alinhamento de cada evento também são múltiplos. Torna-se portanto, graças aos componentes e à participação do público, um espetáculo sempre diferente, interativo e divertido para todos. A interatividade é total, o que permite um espaço para a criação de cenas hilariantes. A diversão dos participantes mistura-se saudavelmente com a diversão de cada um dos atores em cena. É um espetáculo feito para agradar a todos, de todas as idades. E garantimos que ao nos receberem uma vez, a vontade será a de repetir.

Esperamos por vocês. Nem sonha o que vai ver. Nem nós sabemos bem.



O valor da bilheteira deste espetáculo reverterá na totalidade para a causa da Leonor Balsa
<https://whydonate.com/pt/fundraising/balsinha>



VERSÃO DE OLD TIMES (1971)
DE HAROLD PINTER



APRESENTA

Uma casa de campo isolada, numa região costeira inglesa, onde é possível ouvir o mar quando se escuta com muita atenção. Um casal (Deeley e Kate) aguarda a chegada de uma visita, (Anna) antiga amiga de Kate, cúmplice dos tempos conjuntos de juventude pobre em Londres, mas há muitos anos ausente, vivendo em Itália, na Sicília. O seu surgimento vai desencadear um denso ritual evocativo onde as memórias, mais do que reconfortantes ou apaziguadoras, serão utilizadas (por Anna e Deeley) como armas de competição, rivalidade, ou dissimulação, visando ganhar a preferência de Kate.

O passado, mais do que revelado, é devorado num jogo de ambiguidade, negação e conflito, colocando dúvidas sobre se o que é recordado pelas personagens ocorreu de facto ou é malicioso instrumento para ganhar vantagem, culminando numa surpreendente terrível revelação de Kate. Verdade ou mentira, real ou ilusório? Quão fluidas são afinal as fronteiras entre memória, imaginação e realidade? As nossas memórias pertencem de facto somente a nós próprios? E são realmente fiáveis? O futuro apenas pode ser construído existindo memória, mas conseguimos recuperar o significado do que vivemos através dela? Serão as nossas recordações reais ou meras interpretações de factos dispersos e difusos na neblina do tempo, que talvez tenham ocorrido porque decidimos acreditar que aconteceram? Nesta peça escrita em 1971, Pinter concebe o palco como lugar assombrado pelos ecos ameaçadores do passado. Uma tragédia da memória.

Versão de Old Times (1971) de
Harold Pinter

BILHETES À VENDA: 3,50€



BILHETEIRA ONLINE
<https://viver.arrudadosvinhos.com.pt>

sábado

22 FEVEREIRO

21H00

AUDITÓRIO MUNICIPAL

TEATRO

NOUTROS TEMPOS

PELO GRUPO DE TEATRO ESTEIROIS

sábado

22 MARÇO

21H00

AUDITÓRIO MUNICIPAL

TEATRO

(QUASE)AMENTO

PELO GRUPO PÁGINA EM BRANCO

Mário Bomba e Telmo Ramalho levam a palco um espetáculo de Comédia de Improviso.

(Quase)Amento é “futurologia” sem cartas e sem búzios. Da entrevista a dois espectadores que não se conhecem, construímos a estória de uma possível relação. O dia do casamento, a compra da casa, os filhos, as discussões, as pazes... Se resultará, o público é quem decide. **CONTAMOS O QUE PODEM** ser, baseados no que são agora.

BILHETES À VENDA: 3,50€



BILHETEIRA ONLINE

<https://viver.arrudadosvinhos.com.pt>



CICLO EXPOSIÇÕES

E ARTES

VISUAIS

O Ciclo de Exposições & Artes Visuais consiste na programação de exposições de índole informativa, patrimonial, histórica e artística assim como na promoção das artes visuais.

Até

15 JANEIRO

GALERIA MUNICIPAL



EXPOSIÇÃO

O DUPLO NO ESPELHO

DE MARIA EDUARDA RIBEIRO

A exposição apresentada consiste num conjunto de obras da autoria da artista plástica Maria Eduarda Ribeiro, que relatam a envolvimento do espelho com o indivíduo e o espaço, e a relação entre estes.

HORÁRIO:
Consulte o horário da Galeria
Municipal na pág.3

PÚBLICO:
GERAL



sábado

15 FEVEREIRO

16H00

GALERIA MUNICIPAL

INAUGURAÇÃO DA EXPOSIÇÃO

2021-2024: RETROSPECTIVA

O Município de Arruda dos Vinhos apresenta uma exposição retrospectiva que traça a atividade da Galeria Municipal compreendida no arco de tempo dos últimos quatro anos. Situada no Centro Cultural do Morgado, a Galeria Municipal acolhe, além de exposições temáticas, também exposições na área das Artes Visuais. Nesta mostra, a Câmara Municipal procura dar visibilidade a todos os artistas que passaram pela Galeria Municipal neste período.

PATENTE ATÉ 15 DE ABRIL

HORÁRIO:
Consulte o horário da Galeria
Municipal na pág.3

PÚBLICO:
GERAL

CICLO

FORA DE PORTAS

Neste ciclo saímos dos muros do Palácio do Morgado e procuramos espaços e lugares para programar que se relacionem com as artes, concedendo identidade e singularidade a cada momento.



domingo

5 JANEIRO

17H00

PAVILHÃO MULTIUSOS

CONCERTO DE ANO NOVO

PELA BANDA SFRA

Entrada livre

quarta-feira

29 JANEIRO

15H00

UNIVERSIDADE DAS GERAÇÕES



SESSÃO

ARRUDA TEM VALOR

O Projeto Arruda Tem Valor pretende ser uma partilha de histórias académicas ou profissionais de sucesso que vários arrudenses se propõem apresentar. Trabalhos de investigação, teses académicas ou ideias de negócio, podem ser algumas das áreas de apresentação.

Nesta sessão, serão apresentados trabalhos de investigação de Bruna Soares, Cristina Baixinho e Jorge Cunha.

domingo

30 MARÇO

16H00

CLUBE RECREATIVO DESPORTIVO
ARRUDENSE

TERMÓMETRO

FESTIVAL TERMÓMETRO

DE FERNANDO ALVIM

Criado em 1994 pelo radialista Fernando Alvim, o Festival Termómetro chega à sua 29.ª edição com um histórico considerável, para aquele que será um dos mais antigos e mais ativos festivais portugueses. Vencendo-o ou não, foi aqui que muitas bandas e artistas se viriam a revelar.

Entrada livre

PÚBLICO:
GERAL

CICLO

Cultura+perto



Difundir conhecimento, história e cultura no território de Arruda dos Vinhos, de forma a perpetuar e homenagear os antepassados, todos os arrudenses nascidos ou adotados, que fizeram e fazem desta terra um lugar especial e ímpar.

OBJETIVOS

- Programar atividades pedagógicas e/ou lúdicas de todas as áreas do conhecimento cultural, patrimonial ou turístico com planificação anual por todo o território de Arruda dos Vinhos;
- Permitir que outros serviços municipais ou, eventualmente, entidades externas ao Município possam utilizar o serviço educativo e cultural itinerante para o desenvolvimento de atividades relacionadas com o conhecimento, desde que devidamente articulados e planificados;
- Criar uma planificação do serviço educativo e cultural itinerante, assim como uma a organização e articulação do respetivo serviço com os restantes serviços culturais existentes: Biblioteca Municipal, Património Histórico e Cultural/CEI, Galeria Municipal, Oficina do Artesão, Turismo, ou outros serviços municipais que não dependam da UECTJ, sendo sempre o ponto focal o SEC.

PRINCIPAIS ATIVIDADES PROPOSTAS

ARQUEÓLOGO POR UM DIA

Atelier de arqueologia experimental durante o qual se explora conceitos de arqueologia e desenvolve trabalho de arqueologia: aprendem a observar, escavar, recolher e conservar. Descobre-se a variedade e riqueza das histórias que os testemunhos do passado nos transmitem, como objetos do seu tempo, e os vários mundos e histórias que que estes contam.

MAS AFINAL, O QUE É O FORAL?

Conhecer o Foral manuelino de Arruda dos Vinhos e contextualizar o seu significado no âmbito da ação de D. Manuel I.

A MINHA TERRA, A MINHA HISTÓRIA

Conhecer e dar a conhecer sítios arqueológicos, edifícios e lugares históricos. Visita Guiada a sítios arqueológicos, lugares, monumentos e contar a sua história.

MEMÓRIA COLETIVA

O projeto “Memória Coletiva” visa o registo em entrevista de memórias e vivências passadas de forma a recuperarmos e reconstituirmos a história do Concelho. O registo em entrevista de algumas estórias “vivas” que, na primeira pessoa possam relatar, contar e testemunhar o que foi o passado desta Terra e das suas vidas, permitir-nos-á conhecer um pouco melhor a história do Concelho e contribuirá para perpetuar costumes e tradições.

APRESENTAÇÃO DA OFERTA

Turística Concelhia - Rotas e Circuitos Turísticos
Circuito da Vila, Circuito das Linhas de Torres, Circuito do Azulejo, Rota das Igrejas e Rota Literária Irene Lisboa, seguida de projeção do vídeo promocional do Município de Arruda dos Vinhos; projeção do vídeo promocional da Rota Histórica das Linhas de Torres e dos Itinerários Napoleónicos; projeção dos vídeos das visitas guiadas às Igrejas de Arruda, Arranhó, S. Tiago dos Velhos e Santuário de Nossa Senhora da Ajuda.

UM ARTISTA | UMA OBRA

Sugerimos fazer uma ponte entre a Galeria de Arruda dos Vinhos e a “Carrinha da Cultura”; Propomos divulgar a exposição em exibição na GM e trazer o artista plástico para uma pequena conversa em torno do seu trabalho e da sua obra.

“SESSÃO DA TARDE”

O Ciclo de Cinema “Sessão da Tarde” apresentará uma programação diversificada de ciclos de cinema (português, italiano, francês, etc).

SABER FAZER

Mensalmente, propomos uma programação coordenada e definida com um artesão/artista para promover momentos de aprendizagens artísticas.

PINT'ARRUDA – PINTAR ARRUDA AO VIVO

Trata-se de um evento de pintura, desenho, diário gráfico, etc., ao ar livre na área do concelho de Arruda dos Vinhos.

“EFEMÉRIDES”

Assinalar datas comemorativas relacionadas com a história local e nacional com o objetivo de preservar a memória coletiva e reforçar o sentimento de nacionalidade.

Datas a assinalar:

13 de janeiro | Restauração do Concelho;
25 de Abril | Dia da Liberdade;
1 de Maio | Dia do Trabalhador;
10 de Junho | Dia de Portugal e de Camões;
5 de Outubro | Dia da Implantação da República;
1 de Dezembro | Dia da restauração da Independência.

“ESTÓRIAS DA TERRA E DA LUA”

Partir de uma lenda/história e desenvolver uma conversa partilhada sobre tradições locais e imaginário popular.

HORA DO CONTO: “QUEM CONTA UM CONTO ACRESCENTA UM PONTO”

Leitura e partilha de histórias com os mais pequenos.

“DEAMBULAÇÕES IRENIANAS”

Partir de um livro ou explorar um objeto da Sala de Exposições dedicada a Irene Lisboa, em Arranhó.

BIBLIOSÉNIOR: “ DÃO FRUTOS MESMO NA VELHICE”

Sessões de leitura efetuada por um/a técnico/a da biblioteca.

“USOS E COSTUMES”

Procurar reunir testemunhos de pessoas que tenham estado ligadas às lides e tarefas agrícolas e outras atividades que permitam a transmissão de saberes caídos em desuso.

Ver programa específico

CICLO FESTIVAIS E

PROGRAMAÇÕES

ARTICULADAS

O Centro Cultural do Morgado promove festivais e outras atividades articuladas ao longo do ano, que não têm a designação de festivais, como por exemplo: meses temáticos, prémio e outros.



500 ANOS

FESTAS EM HONRA DE NOSSA
SENHORA DA SALVAÇÃO

2025



sexta-feira

17 JANEIRO

18H00

AUDITÓRIO MUNICIPAL

ABERTURA DAS COMEMORAÇÕES DOS

500 ANOS DAS FESTAS EM HONRA DE NOSSA SENHORA DA SALVAÇÃO

O Município de Arruda dos Vinhos e a Comissão das Comemorações dos 500 anos das Festas em Honra de Nossa Senhora da Salvação, programaram um conjunto de iniciativas com o intuito de assinalar e celebrar os 500 anos das Festas em Honra de Nossa Senhora da Salvação.

Apesar de não existir nenhuma evidência documental de que o início das Festas tenha ocorrido em 1525, ou em qualquer outra data, a tradição oral refere que as Festas em Honra de Nossa Senhora da Salvação foram iniciadas por indicação do rei D. Manuel I, na sequência de se ter refugiado em Arruda e, por esse motivo, se ter salvo da Peste.

18h00 – Abertura das Comemorações pelo Sr. Presidente da Câmara Municipal, Carlos Alves

18h15 – Intervenção da Paróquia de Arruda dos Vinhos

18h30 – Apresentação do programa de comemorações

18h45 – Apresentação do Documentário “Festas em Honra de Nossa Senhora da Salvação”, (45min.)

19h30 – Arruda d’Honra

PÚBLICO:
GERAL

DIA 13

11:36

PREPARAÇÃO DA PROCISSÃO DO 15 DE AGOSTO



17 JANEIRO

18H45

21 JANEIRO

15H00

22 JANEIRO

15H00

24 JANEIRO

15H00 E 21H00

AUDITÓRIO MUNICIPAL

DOCUMENTÁRIO

FESTAS EM HONRA DE NOSSA SENHORA DA SALVAÇÃO

O Município de Arruda dos Vinhos produziu o Documentário sobre as Festas em Honra de Nossa Senhora da Salvação com o objetivo de estudar, registar e salvaguardar este evento cultural e festivo de grande importância simbólica para a comunidade arrudense, incluindo a diáspora, apresentando-o a todos os arrudenses no ano em que se assinalam os 500 anos das Festas em Honra de Nossa Senhora da Salvação, e que se submete a candidatura das Festas a Património Imaterial.

ENTRADA GRATUITA

45 MIN.

N.º MÁXIMO DE PARTICIPANTES: 111

PÚBLICO:
GERAL

sexta-feira e sábado

17 E 18 JANEIRO

20H00 às 23H30

IGREJA MATRIZ

VIDEOMAPPING DAS FESTAS EM HONRA DE NOSSA SENHORA DA SALVAÇÃO



O Município pretende evidenciar a importância da vila de Arruda no contexto da salvação da família Real aquando do surto de peste no século XVI e que terá sido o motivo de mudança de invocação de Santa Maria de Arruda para Nossa Senhora da Salvação. Este espetáculo de multimédia versará sobre esta história marcante para a nossa comunidade.

GRATUITO

quarta

19 FEVEREIRO

21H00 (90 min.)

CAPELA DO MORGADO

CONVERSAS À CAPELA AS FESTAS DE NOSSA SENHORA DA SALVAÇÃO

COM PAULA FERREIRA SOUSA E
CONVIDADOS

“Conversas à Capela” tem lugar na Capela do Morgado com o objetivo de colocar a reflexão sobre o território arrudense no centro das conversas. Conduzida pela Técnica Superior de História Paula Ferreira Sousa, esta conversa irá debruçar-se sobre as Festas em Honra de Nossa Senhora da Salvação, no ano em que se comemoram os 500 anos destas festas.

PÚBLICO:
GERAL

EVENTOS DE JANEIRO A MARÇO

JANEIRO A MARÇO

CONVENÇÃO ARRUDA 2035

SESSÃO DE ABERTURA

13 DE JANEIRO, 21H00
AUDITÓRIO MUNICIPAL

ATÉ 5 JANEIRO

FEIRA DE ARTESANATO DE NATAL

SALA POLIVALENTE

Org.: Câmara Municipal de Arruda dos Vinhos e
Artesãos do Concelho

11 E 12 JANEIRO

2.ª EXPOSIÇÃO CANINA INTERNACIONAL

PAVILHÃO MULTIUSOS

Org.: CPC com o apoio do Município de Arruda dos
Vinhos

ATÉ 31 JANEIRO

CANDIDATURAS AO PROJETO “ARRUDA TEM TALENTO”

Mais informações em www.cm-arruda.pt

1 FEVEREIRO

SESSÃO ELAS FAZEM FILMES

AUDITÓRIO MUNICIPAL / 21H30

Três Dias Sem Deus (Bárbara Virgínia, 1946, 25 min, excerto - ficção)
Alma Viva (Cristèle Alves Meira, 2022, 88 min, ficção)
Em 1946 como em 2022, explorações da paisagem rural portuguesa por duas realizadoras jovens, através de convenções do cinema gótico e do fantástico.

Org.: Cultura DeGrau e MUTIM (Mulheres Trabalhadoras das Imagens em Movimento)
Entrada gratuita

28 FEVEREIRO

DEFILE DE CARNAVAL DAS ESCOLAS NA VILA DE ARRUDA

Org.: MAV e Comunidade Escolar

12 A 16 MARÇO

BOLSA DE TURISMO DE LISBOA

O Município de Arruda dos Vinhos estará presente na maior feira de turismo nacional no stand da Comunidade Intermunicipal do Oeste, no Pavilhão 2 da Feira Internacional de Lisboa (FIL).

29 DE MARÇO

GALA DE FINALISTAS DO EXTERNATO JOÃO ALBERTO FARIA

PAVILHÃO MULTIUSOS DE ARRUDA DOS VINHOS

Org.: EJAF

DATAS A ANUNCIAR

ATELIER “EU SOU LIVRE, EU SOU CAPAZ”

CENTRO MUNICIPAL DA JUVENTUDE

Org.: Alunos do EJAF Profissional (Projeto vencedor da Assembleia Municipal Jovem)

FEVEREIRO

FORMAÇÃO + PRÓXIMA

O Turismo de Portugal, através da Escola de Hotelaria e Turismo do Oeste, celebrou um protocolo de colaboração com o Município de Arruda dos Vinhos com o intuito de ofertar um programa de “Formação + Próxima” gratuito e certificado, em várias áreas e consoante as necessidades de formação específicas dos operadores turísticos locais e dos interessados em geral.

3, 5, 10 E 12 DE FEVEREIRO

Formação gratuita e certificada na área do Enoturismo
ESTRUTURAÇÃO DE PRODUTO TURÍSTICO

Horário: 18h30 - 21h30

Local: Pavilhão Multiusos de Arruda dos Vinhos

Duração: 12 horas

Formadora: Patrícia Reis

Inscrições e informações: marta.marques.oe@escolas.turismodeportugal.pt



PULSAR DA TERRA

O Pulsar da Terra é uma rubrica da Agenda Cultura e Eventos, da responsabilidade do Centro de Estudos e Investigação do Município de Arruda dos Vinhos, que pretende divulgar e promover conhecimento sobre a comunidade arrudense.



ARMINDO ALVES

“O CONTADOR DE ESTÓRIAS”

O registo em entrevista de algumas estórias “vivas” que, na primeira pessoa, relataram, contaram e testemunharam o que foi o passado desta Terra e das suas vidas, permite-nos conhecer um pouco melhor a história do Concelho e contribuirá para perpetuar algumas memórias.

A rubrica na Agenda Cultural tem como objetivo recordar excertos de algumas dessas entrevistas, algumas tradições e alguns dos espaços mais emblemáticos da Vila, procurando desta forma reconstituir parte da História do Concelho.

Armindo Alves nasceu em Arranhó em 29 de outubro de 1935, mas em virtude do seu casamento com a Sra. D.^a Maria Amélia, passou a viver na Ajuda (N.^a Sra. da Ajuda).

Da sua esposa fala com a maior das admirações e como a sua grande companheira de vida.

Por inexistência de Professor na altura, naquele lugar, só iria para a escola aos nove anos, tendo terminado a quarta classe aos 13, com distinção. Fala da escola com muito orgulho e como algo

que não lhe causava nenhum obstáculo mesmo tendo que conciliar a escola com o trabalho que já exercia no campo.

Ainda hoje ostenta uma caligrafia e um vocabulário de quem assimilou com muita eficácia as aprendizagens das várias matérias como a aritmética, a geografia, a história e outras matérias: *“Eu gostava muito de andar na escola, para mim não havia problema nenhum, com os mapas, com os problemas, fazia tudo e bem. Quando chegou a Professora, ela levava-nos para a casa dela de manhã e puxava por nós, e depois à tarde íamos para a escola, isso ajudou-nos muito”.*

Desde muito novo trabalhou no campo a apascentar Perus, conta:

“Quando era na altura do Natal, eu tinha muita pena, porque o meu pai ia para Lisboa, para a zona do Martim Moniz, vender os Perus...”

De alguma forma o Senhor Armindo sempre esteve ligado ao campo e ao trabalho relacionado com a agricultura. A sua família tinha algumas propriedades, onde, conjuntamente com os seus irmãos, sempre trabalhou, só na altura das ceifas é que contratavam outras pessoas para ajudar nas tarefas:

“Quando saí da escola com 13 anos fui trabalhar para o campo, para os terrenos do meu Pai, semeávamos trigo e trigo grego para secar para fazer feno para os animais comerem durante o inverno, que para além do gado, tínhamos machos e mulas que eram quem ajudavam nas tarefas agrícolas a puxar os arados e as charruas.”

Mesmo depois do seu casamento aos 23 anos, com a Sra. D.^a Maria Amélia, que conheceu e enamorou-se desde muito

pequeno, continuou ligado à agricultura: *“Comprei um macho e uma carroça para o negócio da fruta, ia vender a fruta (comprada a outros produtores) para Lisboa, vendíamos peras, maçã reineta, maçã de cheiro e outras), quando não havia fruta, trabalhávamos nos terrenos. Depois disto a minha Senhora tirou a carta e comprámos um carro para continuar a venda da fruta, mais tarde, em vez de vendermos diretamente ao público, passámos a vender aos comerciantes porque comprávamos ao produtor pomares inteiros fazendo nós a apanha juntamente com trabalhadores que contratávamos, passámos a ser intermediários. O carro que tínhamos tornou-se pequeno para o negócio. A minha Senhora foi tirar a carta de pesados e comprámos outro carro maior, foi quando começámos a ir ao Algarve comprar fruta. Mais tarde, o meu sogro tinha um pequeno café na Ajuda, que eu arranjei, e depois quando a minha Cilinha já tinha idade para fazer a vida dela, entreguei-lhe o negócio. Foi sempre uma vida de muito trabalho!”*

O Sr. Armindo recorda o local onde nasceu, Arranhó, como o local onde existiam muitos sapateiros, que produziam muito calçado para ser vendido para as lojas de Lisboa e concelhos limítrofes. Recorda com muita saudade os inúmeros Bailes que se faziam na altura e que ele gostava muito de ir. Mas tinha o hábito de frequentar apenas os bailes da terra, nunca veio a bailes à Arruda. À exceção da Festa de Agosto, as vindas à Arruda resumiam-se ao pagamento das contribuições e para tratar de algum assunto na Câmara.

Descreve-se como uma pessoa que sempre foi muito séria, onde havia pouco

tempo e espaço para o que não fosse o trabalho. Só por altura do Carnaval é que se permitia “brincar” um pouco:

“No carnaval cheguei a encaraçar-me algumas vezes. De São Vicente em diante já se empulha toda a gente”.

Recorda o dito, como a justificação de a partir do dia 22 de janeiro, que é o dia de São Vicente, se poderem mascarar e de pregar partidas.

Armindo Alves fez parte da Irmandade de Nossa Senhora da Ajuda durante alguns anos, e ainda hoje, nas Assembleias Gerais, gosta de dar a sua opinião.

Percebe-se do seu testemunho, o quão sentiu honrosa essa sua missão e participação na Irmandade e recorda algumas histórias contadas pelo Avô da sua esposa, o Sr. José António Padre, como aquela que durante a procissão noturna de 7 de setembro em que N.^a Sra. da Ajuda ia para a Igreja de São Lourenço e o Padre de forma inexplicável sai a correr da procissão:

“Ia a procissão a chegar ao cimo da ladeira conhecido como o “paigaleo” ficando á sua direita uma eira de máquina debulhadora, o Pároco, saindo do seu lugar de honra na procissão, entra a correr pela eira adentro enfiando-se no “moitão da moinha” (moinha é o que saía da máquina, a apanha miúda, as praganas de trigo, casulo, etc.). Depois disto, deixaram-no de o ver. A procissão continuou para a Igreja de São Lourenço acompanhada pelas autoridades da freguesia (Regedor e cabo Chefe), e por dois representantes da Câmara, (João Roxo e Luís “Torto” Ferreira). No dia seguinte de manhã para se assegurar a procissão do dia 8, dirigiram-se ao Patriarcado

alguns Irmãos, para que de acordo com as suas indicações pudesse ser realizada a Procissão sem a presença do pároco”.

Durante muitos anos, a Festa realizou-se com a venda dos cereais que eram oferecidos à Irmandade, eram também oferecidos animais e outros bens, que iam chegando ao longo do ano à Senhora, fazendo-se depois um leilão.

Atualmente este leilão ainda acontece, realizando-se ou no dia de Natal de manhã ou no dia de Ano Novo, mas para além do dinheiro resultante destas vendas, a festa é custeada sobretudo com os patrocínios das empresas locais.

A Festa de Nossa Senhora da Ajuda, será a seguir à Festa em Honra de Nossa Senhora da Salvação, aquela que mais forasteiros atrai.

O Sr. Armindo Alves personifica muitas das famílias da freguesia de Arranhó, que desde muito cedo revelaram um enorme espírito comercial e empreendedor. Do negócio da fruta, ao transporte da palha e mais tarde pela atividade relacionada com a sucata, a freguesia de Arranhó assume-se há muito tempo como um importante polo económico do concelho.

Das conversas com o Sr. Armindo, fica a certeza do seu orgulho pela sua freguesia, e a satisfação de o ouvir dizer: *“O dia mais feliz da minha vida, a minha melhor memória, foi o dia do meu casamento!”*

Paula Ferreira Sousa
(Técnica Superior de História)

Poderá aceder à entrevista na íntegra na página de youtube do Município de Arruda dos Vinhos



2035



CONVENÇÃO
ARRUDA
2035

UMA NOVA AGENDA PARA A DÉCADA!

JANEIRO A ABRIL DE 2025

Participe!
Responda ao inquérito.



arruda
dos vinhos
vale encantado

www.cm-arruda.pt



PARA SABER MAIS SOBRE AS ATIVIDADES DO CONCELHO

PORTAL DO ASSOCIATIVISMO

<https://associativismo.arrudadosvinhos.com.pt>



ONDE COMER E ONDE FICAR

RESTAURAÇÃO



ALOJAMENTO



PLATAFORMA ONLINE DE PATRIMÓNIO HISTÓRICO-CULTURAL

ARRUATECA

<https://arrudateca.pt/>





**arruda
dos vinhos**
vale encantado